

ગાયબ થયેલુ ચોમાસુ સાત દિવસ પછી સક્રિય બનશે

પ્રશાંત મહાસાગરની સિસ્ટમ બંગાળની ખાડીમાં પહોંચે તો ફરી વરસાદની રમઝટ

સિસ્ટમ નબળી પડે અથવા જુદી દિશામાં ફંટાઈ જાય તો વરસાદના નવા રાઉન્ડ માટે વધુ પ્રતિક્ષા કરવી પડે તેવા નિર્દેશ

નવી દિલ્હી, તા.૧૩
ગુજરાત સહિતના રાજ્યોમાં ચોમાસાના એક રાઉન્ડ બાદ વરસાદી બ્રેક છે. અલનીનોને કારણે નવી મેઘમહેર વિશે વિરોધાભાસી રીપોર્ટ વચ્ચે અપાઘી બીજ બાદ-૧૮મી જુલાઈથી ચોમાસુ ફરી સક્રિય થવાની આગાહી કરવામાં આવી છે.
ભારતમાં પૂર્વિય રાજ્યો સિવાય વરસાદી બ્રેક છે. ખેડૂતોથી માંડીને સરકારી તંત્રમાં ચિંતા-ઉંચાટનો માહોલ છે તેના સમયે એવા સંકેત છે કે પશ્ચિમી પ્રશાંત મહાસાગરમાં અનેક સિસ્ટમો સર્જાઈ છે તે પૈકી અમુક બંગાળની ખાડી તરફ આગળ વધવા માટે સાનુકુળ સંજોગો છે. સિસ્ટમ બંગાળની ખાડી સુધી પહોંચે તો



ભારતમાં ૧૮થી ૨૫ જુલાઈ દરમિયાન ચોમાસુ ફરી સક્રિય થઈ શકે છે. હવામાન વિભાગ તેના પર સતત વોચ રાખી રહ્યું છે.
હાલ ભારતમાં પૂર્વીય રાજ્યોમાં વરસાદ ચાલુ છે પરંતુ પશ્ચિમી, ઉત્તરીય તથા મધ્ય ભારતના રાજ્યોમાં સુકું વાતાવરણ બની ગયું છે. કૃષિક્ષેત્રોમાં અસર વર્તાવા લાગી છે. ધાન્ય, મકાઈ તથા કઠોળના વાવેતરમાં વધુ અસર છે. જળાશયોમાં પાણીના સ્તર ઘટવા લાગ્યા

છે. પીવાના પાણી ઉપરાંત સિંચાઈ મામલે ચિંતા છે.હવામાન વિભાગના રિપોર્ટ મુજબ ચોમાસુ રેખા નોર્મલ સ્થિતિમાંથી હટી ગઈ છે. પરિણામે ભેજયુક્ત પવનો પર્યાપ્ત માત્રામાં પહોંચી શકતા નથી. આ સ્થિતિ વચ્ચે પ્રશાંત મહાસાગરની સિસ્ટમને આશાનું કિરણ સર્જાયું છે.
પ્રશાંત મહાસાગરમાં લો-પ્રેશર બની રહ્યું છે. જે પશ્ચિમ દિશામાં આગળ વધે અને બંગાળની ખાડીમાં પ્રવેશ કરે તો ચોમાસાને નવી તાકાત મળી શકે છે અનેક આંતરરાષ્ટ્રીય મોડલ્સમાં આ પ્રકારની સંભાવના દર્શાવવામાં આવી છે.આ સિવાય ઉત્તર-પશ્ચિમ ભારતમાં એક વેસ્ટર્ન ડિસ્ટર્બન્સ પ્રવેશી રહ્યું છે. જે પંજાબ, જમ્મુ-કાશ્મીર, હિમાચલ પ્રદેશ, હરિયાણા તથા ઉત્તર-પશ્ચિમી રાજસ્થાનને પ્રભાવિત કરી શકે છે. આવતા ૩-૪ દિવસમાં આ રાજ્યોમાં વિજળીના કડાકાભડકા તથા આંધી સાથે વરસાદ થઈ શકે છે.હવામાન વિભાગના મતે ૧૮થી ૨૫ જુલાઈનો સમય મહત્વપૂર્ણ બનશે. બંગાળની ખાડી સુધી પ્રશાંત મહાસાગરની સિસ્ટમ પહોંચી જાય તો નીચલા સ્તરના પવન મજબુત બને અને ચોમાસુ રેખા મૂળ સ્થિતિમાં આવી શકે. મધ્ય ભારત, ઉત્તર ભારત તથા

અનુસંધાન પાના ૭ પર

રામ મંદિર ચોરીનો બચાવ કરી ટ્રોલ થયા અનુપમ ખેર મુઘલોએ મંદિરોમાં રેપ કર્યા, તેની સામે દાન ચોરી સામાન્ય વસ્તુ છે

નવી દિલ્હી, તા.૧૩
બોલિવૂડ અભિનેતા અનુપમ ખેર અયોધ્યાના શ્રીરામ જન્મભૂમિ મંદિરમાં થયેલી ચોરીના બચાવમાં આપેલા પોતાના નિવેદનને લઈને સોશિયલ મીડિયા પર ટ્રોલ થઈ રહ્યા છે. ઈન્ડિયા ટુડેને આપેલા એક ઈન્ટરવ્યુમાં અનુપમ ખેરે રામ મંદિરમાં ૨થી ૭ કરોડ રૂપિયાની અનિયમિતતાને સામાન્ય બાબત ગણાવી.તેમણે તેનું કનેક્શન સીધું મુઘલો સાથે જોડતા કહ્યું કે

મુઘલોએ જે દેશને લૂંટ્યો અને અત્યાચાર કર્યા, તેની સામે આ ચોરી ખુબ જ નાની બાબત છે. આ નિવેદનનો વીડિયો ઠ (પહેલા ટ્વિટર) પર વાઈરલ થયા પછી લોકો તેમની જોરદાર ટીકા કરી રહ્યા છે.ઈન્ટરવ્યુ દરમિયાન અનુપમ ખેરે મંદિરમાં થયેલી ચોરીનો બચાવ કર્યો. તેમણે કહ્યું કે લોકો તેને બહુ મોટી વાત બનાવી રહ્યા છે અને કહી રહ્યા છે કે મંદિરમાં લૂંટ મચી છે. એક્ટરે દલીલ કરી કે લૂંટ ત્યારે મચી હતી જ્યારે મુઘલોએ આપણા મંદિરોને તોડ્યા હતા.

રાજસ્થાનના કડી નજીક પાહન અકસ્માતમાં પાંચ લોકોનાં મોત

બેઘપુર ધોરી માર્ગ પર દુર્ઘટનામાં ત્રણ લોકો ઈજાગ્રસ્ત

નવી દિલ્હી, તા.૧૩
રાજસ્થાનના બાલોગ્રા જિલ્લામાં જોધપુર રાષ્ટ્રીય ધોરીમાર્ગ પર કુડી નજીક રવિવારે મોડી રાત્રે થયેલા માર્ગ અકસ્માતમાં પાંચ લોકોના મોત અને ત્રણ ગંભીર રીતે ઘાયલ થયા. પ્રાથમિક માહિતી અનુસાર, એક સ્કોર્પિયો અજાણ્યા વાહન સાથે સામસામે અથડાઈ ગઈ. ટક્કરની અસર એટલી ગંભીર હતી કે વાહનમાં સવાર લોકોને સ્વચ્છ થવાનો મોકો મળ્યો ન હતો. અકસ્માત બાદ, સ્થાનિક

રહેવાસીઓ અને રાહદારીઓએ તાત્કાલિક બચાવ અને રાહત કામગીરી શરૂ કરી. પોલીસ અને એમ્બ્યુલન્સને એલર્ટ કરવામાં આવી હતી અને ઘાયલોને વાહનમાંથી બહાર કાઢવાના પ્રયાસો કરવામાં આવ્યા હતા. માહિતી મળતાં, પોલીસની એક ટીમ તાત્કાલિક ઘટનાસ્થળે પહોંચી હતી અને સ્થાનિક રહેવાસીઓની મદદથી, તમામ ઘાયલોને મૃતકોને ખાનગી સરકારી નાહટા હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યા હતા. હોસ્પિટલના ડોક્ટરોએ પાંચ લોકોને મૃત જાહેર કર્યા હતા. ગંભીર રીતે ઘાયલ થયેલા ત્રણ લોકોને ગંભીર રીતે ઘાયલ થયા

અનુસંધાન પાના ૭ પર

રશિયા, ઈરાન અને ઉત્તર કોરિયા દ્વારા ક્રિપ્ટોમાં રૂ. ૯.૯૨ લાખ કરોડનો વેપાર

ક્રિપ્ટો કરન્સી પ્રભોય દેશોએ દુનિયાની બેન્કિંગ સિસ્ટમથી અલગ નેટવર્ક બનાવી ડ્રોન , તેલ અને હથિયારો ખરીદ્યા

નવી દિલ્હી, તા.૧૩
રશિયા, ઈરાન અને ઉત્તર કોરિયાએ દુનિયાની બેન્કિંગ વ્યવસ્થાથી અલગ ક્રિપ્ટો દ્વારા એક સમાંતર ચુકવણી સિસ્ટમ ઊભી કરી છે. ક્રિપ્ટો લેણદેણ પર નજર રાખતી સંસ્થા ચેનાલિસિસ અનુસાર,

૨૦૨૫માં તેમણે ક્રિપ્ટો દ્વારા ૮.૯૨ લાખ કરોડનું લેણદેણ કર્યું છે.
આ ૨૦૨૪ની સરખામણીમાં ૮ ગણું વધારે છે. આ દેશો આ રકમનો ઉપયોગ માત્ર વેપાર કે ભયત માટે જ નહીં, પરંતુ ડ્રોન, હથિયારોના સ્પેરપાર્ટ્સ, સૈન્ય ટેકનોલોજી અને તેલની ચુકવણીમાં કરી રહ્યા છે.
રશિયાએ રૂબલ સાથે જોડાયેલ A૭૫ ટોકન તૈયાર કર્યું. આમાં રશિયામાં રૂબલ આપીને વિદેશમાં ક્રિપ્ટોમાં બદલી શકાય છે. મેક્સિના સુધીમાં તેમાં ૧૧.૪ લાખ કરોડના વ્યવહારો થઈ ચુક્યા છે. નેટવર્કમાં ૪૧ હજારથી વધુ ખાતા અને ૨.૫ લાખ ટ્રાન્સફર

નોંધાયા. ઈરાને ઘરેલું એક્સચેન્જોને તેલ વેચાણ અને વિદેશી ચુકવણીની વૈકલ્પિક પાર્ટપલાઈન બનાવી દીધી છે. રિવોલ્યુશનરી ગાર્ડ ક્રિપ્ટોથી તેલના પૈસા લે છે અને તેને ડિજિટલ વોલેટમાં અન્ય દેશોમાં મોકલે છે. નિષ્ણાતો ક્રિપ્ટોને રશિયા-ઈરાન માટે પ્રતિબંધોની સમાંતર ચાલતી કાયમી નાણાકીય વ્યવસ્થા ગણાવી રહ્યા છે.ઉત્તર કોરિયાએ ક્રિપ્ટો ચોરીને કમાણી અને હથિયાર કાર્યક્રમનું સાધન બનાવી દીધું છે. ૨૦૨૫માં તેના હેકરોએ ૦૮ હજાર કરોડની ચોરી કરી. સૌથી મોટી ઘટના ૨૧ ફેબ્રુઆરીએ બની, જ્યારે લાઝારસ જૂથે બાયબિટમાંથી ૧૪,૩૧૦ કરોડ

ઉડાવ્યા. એફબીઆઈએ તેને ‘ટ્રેડરટર’ નેટવર્ક સાથે જોડ્યું. ૨૦૧૬થી ઉ. કોરિયા ૨૬૩ ઘટનાઓમાં ૬.૭૫ અબજ ડોલરની ક્રિપ્ટો ચોરી ચૂક્યું છે. તેનો ઉપયોગ તે મિસાઈલ અને સૈન્ય ઉપકરણો ખરીદવામાં કરી રહ્યું છે.ઈરાનનું સૌથી મોટું ક્રિપ્ટો એક્સચેન્જ નોબાઈટેક્સ. દેશના લગભગ ૭૦% ડિજિટલ મુદ્રા વ્યવહારો સંભાળે છે અને તેના ૧.૧ કરોડ વપરાશકર્તાઓ છે.
ચીન સાથે સંકળાયેલા મની-લોન્ડરિંગ નેટવર્ક હવે ‘લોન્ડરિંગ-એઝ-એ-સર્વિસ’ મોડેલ પર કામ કરી રહ્યા છે. ચેનાલિસિસ અનુસાર,

અનુસંધાન પાના ૭ પર

ઉત્તર પ્રદેશ-બિહાર સહિત ૧૮ રાજ્યોમાં વરસાદનું રેડ એલર્ટ

ઉત્તરાખંડમાં ભૂસ્ખલનથી ૧૨૬ રસ્તા બંધ : દિલ્હીમાં ચમુનામાં ૪ બાળકો તણાયા

નવી દિલ્હી, તા.૧૩
દેશના મોટાભાગના વિસ્તારોમાં ચોમાસાની ગતિ ધીમી પડી ગઈ છે. હવામાન વિભાગ (IMD) અનુસાર, હાલમાં ઉત્તરાખંડ, હિમાચલ પ્રદેશ, પશ્ચિમ બંગાળ અને પૂર્વોત્તરમાં જ સારો વરસાદ થઈ રહ્યો છે. જોકે, આજે બિહાર અને પશ્ચિમ બંગાળ સહિત ૧૮ રાજ્યો માટે વરસાદનું રેડ એલર્ટ છે.
ઉત્તરાખંડમાં સતત વરસાદને કારણે ઘણી જગ્યાએ ભૂસ્ખલન થયું

છે. ૨ મશનલ હાઈવે સહિત ૧૨૬ રસ્તાઓ બંધ છે. ચાનાચટ્ટી પાસે ઋષિકેશ-યમુનોગ્રી હાઈવે રવિવારે સતત ત્રીજા દિવસે પણ બંધ રહ્યો. તવાઘાટ-ગુંજ હાઈવે પણ કાટમાળ આવવાને કારણે બંધ છે.
હરિયાણામાં હિમાચલથી આવી રહેલા પાણીને કારણે યમુના અને મારકંડા નદીમાં પાણી વધી ગયું છે. આનાથી ઘણા ગામોમાં પૂર જેવી સ્થિતિ છે. દિલ્હીમાં રવિવારે યમુના નદીમાં નહાવા ગયેલા ૪ બાળકો તેજ પ્રવાહમાં તણાઈ ગયા. મોડી રાત સુધી ચાલેલા સર્ચ ઓપરેશનમાં ૨ બાળકોના મૃતદેહ મળી આવ્યા. બિહાર સહિત ૧૮ રાજ્યોમાં વરસાદનું એલર્ટ જાહેર કર્યું છે.

અનુસંધાન પાના ૭ પર



બેંગકોકના પબમાં ભીષણ આગ ૨૭ લોકો ભડયું, ૬૦ થી વધુ ઘાયલ

ડાન્સ બારમાં સ્ટેજ પાસે શોર્ટ સર્કિટ થતા ભયાનક આગ ફાટી નિકળી

નવી દિલ્હી, તા.૧૩
થાઈલેન્ડની રાજધાની બેંગકોકમાં રવિવારે મોડી રાત્રે એક બારમાં આગ લાગવાથી ૨૭ લોકોના મોત થયા હતા, જ્યારે ૬૩ લોકો ઘાયલ થયા હતા. થાઈ અધિકારીઓના જણાવ્યા અનુસાર, આગ લાગવાનું કારણ વીજળીના સિસ્ટમમાં ખામી હોઈ શકે છે.
તમામ ઘાયલોની હોસ્પિટલમાં સારવાર ચાલી રહી છે. આગ લાગવાના કારણની તપાસ હજુ ચાલુ છે. ફાયર બ્રિગેડ વિભાગે જણાવ્યું કે તેમને રાત્રે ૧૨ વાગ્યે આગ લાગવાની જાણ થઈ હતી. લગભગ ૩૦ મિનિટની જહેમત બાદ આગ પર કાબુ મેળવી લેવામાં આવ્યો હતો, પરંતુ ત્યાં સુધીમાં ઈમારતનો મોટો ભાગ બળી ગયો હતો. ઘટનાસ્થળે હાજર એક સંગીતકારે જણાવ્યું કે વીજળી જવાથી થોડા સમય પહેલા સ્ટેજ પાસે લાગેલા સર્કિટ બ્રેકરમાંથી ધુમાડો

નીકળતો દેખાયો હતો. ત્યાર બાદ એક ધડાકાનો અવાજ આવ્યો અને જોતજોતામાં આખા પબમાં ધુમાડો ભરાઈ ગયો.
તેમણે જણાવ્યું કે ઘણા લોકો જીવ બચાવવા માટે ઈમારતના પાછળના ભાગમાં આવેલા ટોયલેટમાં ધૂસી ગયા હતા, જ્યાં શ્વાસ રૂંધાવાથી તેમનું મોત થયું હતું. થાઈલેન્ડના વડાપ્રધાન અનુતિન ચાર્નવીરાકુલે ઘટનાસ્થળની મુલાકાત લીધી હતી. તેમણે કહ્યું કે તમામ મૃતદેહો મળી આવ્યા છે.રિપોર્ટર્સ અનુસાર, ફાયર ફાઈટરોએ લગભગ અડધા કલાકમાં આગ પર કાબુ મેળવી લીધો હતો, પરંતુ ત્યાં સુધીમાં મોટું નુકસાન થઈ ચૂક્યું હતું. આ બાર બેંગકોકના ચાતુચક જિલ્લામાં આવેલો છે. સ્થાનિક સ્તરે તેને રોંગ બીયર ના લાટ ફાઓ નામથી ઓળખવામાં આવે છે. તે વિસ્તારનું લોકપ્રિય રેસ્ટોરન્ટ અને મનોરંજન સ્થળ માનવામાં આવે છે.આગ ઓલવાયા પછીની તસવીરોમાં બારની બહાર મોટી સંખ્યામાં બોડી બેગ્સ રાખેલા જોવા મળ્યા. સમગ્ર વિસ્તારને પોલીસે ઘેરી લીધો હતો. અંદરનું ફર્નિચર, દિવાલો અને છત સંપૂર્ણપણે કાળી પડી ગઈ હતી.

અનુસંધાન પાના ૭ પર

હોર્મુઝ સ્ટ્રેટ બંધ થતા ફરી પેટ્રોલીયમની અછતનું સંકટ ફરી યુદ્ધ જેવી સ્થિતિ ઉદ્ભવતા ઈરાને હોર્મુઝ ખાડી બંધ કરી દીધી

નવી દિલ્હી, તા.૧૩
તહેરાન: ઈરાન સાથેની સમજૂતીનો અંત લાવ્યા બાદ અમેરિકાએ ફરી એક વખત ઈરાન પર મોટો હુમલા શરૂ કરી દીધા છે અને અમેરિકી સેન્ટ્રલ કમાન્ડના જણાવ્યા મુજબ ઈરાનને ‘પાક’ ભણાવવા આ હુમલા કરવામાં આવી રહ્યા છે તો ઈરાને પણ વળતા હુમલામાં ગર્લ્ દેશોમાં અમેરિકી સેના મથકોને નિશાન બનાવ્યા છે.
ઈરાન અમેરિકા વચ્ચે ફરી યુદ્ધ શરૂ થતા જ હોર્મુઝ જળમાર્ગ ફરી બંધ થયાના સંકેત છે. અમેરિકી દળોએ હોર્મુઝ જળમાર્ગ અને તેની આસપાસના ઈરાની જહાજો ઉપરાંત તહેરાનમાં તથા આ તમામ પાણી-વિજ પ્લાંટ નિશાન બનાવ્યા હતા.ખાસ કરીને દરિયામાં રહેલી ઈરાનના રીવોલ્યુશનરી ગાર્ડની વિશ્વંશક બોટસને નિશાન બનાવી હતી જે આ ક્ષેત્રમાં વ્યાપારી જહાજો પર હુમલા કરી રહી હતી. ૬૦ દિવસની સમજૂતી પુરી રીતે ભાંગી પડી છે તથા રવિવારે અમેરિકી સેનાએ વધુ ૧૪૦ સ્થળો પર હુમલા કર્યા હતા.

અનુસંધાન પાના ૭ પર

અમેરિકા-ઈરાનના સામ સામા હુમલા સાઉદિ કોરીયાનું બજાર ૮ ટકા તૂટી જતા ૨૦ મિનિટ માટે ટ્રેડીંગ બંધ

પરમાણું બોમ્બ કરતા હોર્મુઝ સ્ટ્રેટ ઈરાન માટે વધુ મહત્વ ધરાવે છે: મોહસિન રેઝાઈ

નવી દિલ્હી, તા.૧૩૩
અમેરિકાએ રવિવારે ઈરાનમાં ૧૪૦ કેકાણાઓ પર મિસાઈલ અને ડ્રોન હુમલા કર્યા. આ હુમલા કિસ્મ, સીરિક, બંદર અબાસ, જાસ્ક, બુશેહર, ખોંદાબ, બંદર મહશહર, બેહબહાન, અંદીમેશક, દેજહુલ, અહવાઝ, અબાદાન અને ખુર્મશહર જેવા વિસ્તારોમાં કરવામાં આવ્યા.તેના જવાબમાં ઈરાને સોમવારે કુવૈત અને બહેરીનમાં અમેરિકી સૈન્ય કેકાણાઓ પર હુમલાનો દાવો કર્યો. IRGC

અનુસાર, કુવૈતના અલી અલ-સલેમ એરબેઝ પર ઈંધણ ટેન્ક અને પેટ્રિયટ એર ડિફેન્સ સિસ્ટમને નિશાન બનાવવામાં આવ્યા. સાથે જ અહમદ અલ-જાબેર એરબેઝના રડાર સિસ્ટમ પર પણ હુમલો કરવામાં આવ્યો. આ પહેલા IRGC એ બહેરીનના શેખ ઈસા એરબેઝ પર પણ હુમલાનો દાવો કર્યો હતો. સંગઠન અનુસાર, ત્યાં હેલિકોપ્ટર જાળવણી કેન્દ્ર, P-૮ વિમાનના હેંગર અને અમેરિકી સેનાના ડ્રોન કમાન્ડ એન્ડ કંટ્રોલ સેન્ટરને નિશાન બનાવવામાં આવ્યા.જયારે, ઈરાનના સુપ્રીમ લીડર મુજતબા ખામેનીના સલાહકાર મોહસિન રેઝાઈએ કહ્યું છે કે હોર્મુઝ સ્ટ્રેટ ઈરાન માટે ઘણા પરમાણુ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

ઝીરો લેન્ડ ફીલ પિલગ્રિમેજ યોજના અમરનાથ યાત્રામાં કચરો નહીં થાય

તમામ પ્રકારના કચરાનો વૈજ્ઞાનિક ટબે નિકાલ કરાશે

નવી દિલ્હી, તા.૧૩
અમરનાથ યાત્રા દેશની પ્રથમ ‘ઝીરો લેન્ડફિલ પિલગ્રિમેજ’ બનવા જઈ રહી છે. ૩ જુલાઈથી ૨૮ ઓગસ્ટ સુધી ચાલનારી આ યાત્રામાં ચાર લાખથી વધુ શ્રદ્ધાળુઓ ભાગ લેશે. તેમ છતાં, કોઈ કચરો લેન્ડફિલમાં જશે નહીં.જમ્મુ-કાશ્મીર પ્રશાસને શ્રી અમરનાથ જી

યાત્રા-૨૦૨૬ને ‘ઝીરો લેન્ડફિલ પિલગ્રિમેજ’ બનાવવાનું લક્ષ્ય નક્કી કર્યું છે. આ અંતર્ગત યાત્રા માર્ગ પર નીકળતા કચરાને સંસાધનમાં રૂપાંતરિત કરવામાં આવી રહ્યો છે. ખચરોના છાણમાંથી બાયોગેસ બનાવવામાં આવશે. પ્લાસ્ટિક કચરાને ઘટાડવા માટે વોટર એટીએમ લગાવવામાં આવ્યા છે અને સમગ્ર માર્ગ પર વૈજ્ઞાનિક રીતે ઘન અને પ્રવાહી કચરાનું વ્યવસ્થાપન કરવામાં આવી રહ્યું છે. આ પહેલ સ્વાહા રિસોર્સ મેનેજમેન્ટ અને જમ્મુ-કાશ્મીરના ગ્રામીણ

સ્વચ્છતા વિભાગ દ્વારા કરવામાં આવી રહી છે.અંદાજ છે કે અહીં લગભગ ૭૦૦ મેટ્રિક ટન કચરો નીકળશે. આ માટે બાલતાલ અને પહેલગામ બંને માર્ગો પર ડસ્ટબિન લગાવવામાં આવ્યા છે અને વિશેષ સફાઈ દળો તૈનાત કરવામાં આવ્યા છે, જે ઘન અને પ્રવાહી બંને પ્રકારના કચરાનું સંગ્રહ અને વૈજ્ઞાનિક નિકાલ કરી રહ્યા છે.ગ્રામીણ સ્વચ્છતા વિભાગના મહાનિર્દેશક અનુ મલ્હોત્રા જણાવે છે કે યાત્રા શરૂ થયાના પહેલા

અનુસંધાન પાના ૭ પર

બે ટ્રકની વચ્ચે પિકઅપ સેન્ડવીચ બની : ૧૩નાં મોત ઘડોનેશિયામાં ભયાનક અકસ્માતમાં

પાંચ ગંભીર રીતે ઘાયલ જાવા (ઈન્ડોનેશિયા), તા.૧૩
ઈન્ડોનેશિયાના મુખ્ય દ્વીપ પર લગ્ન સમારોહથી પાછા ફરી રહેલા મહેમાનોની પિકઅપ વન હાઈવે પર બે ટ્રકો વચ્ચે સેન્ડવીચ થઈ ગઈ હતી. આ ભીષણ અકસ્માતમાં ૧૩ લોકોના મોત થયા હતા અને પાંચ લોકો ઘાયલ થયા હતા. આ અકસ્માત ગઈકાલે થયો હતો.પ્રારંભિક જાણકારી મુજબ પીકઅપ વાને યુન્ટર્ન લેતી વખતે પાછળથી ટ્રકની બાદ બીજા લેનમાં વાન પહોંચી ગઈ, જ્યાં સામેથી આવતા અન્ય ટ્રક સાથે ટક્કર થઈ ગઈ હતી. પોલીસના જણાવ્યા મુજબ બધા લોકો એક ખુલી પિકઅપમાં સવાર હતા.હાઈવે પર યુન્ટર્ન લેવા માટે ચાલકે ડિવાઈડરના કટ પાસે વાહનની ગતિ ધમી કરી અને તેને રોકી દીધી, ત્યારે પાછળથી એ દિશામાં આવી રહેલ એક વિંગ બોક્સ ટ્રકે પિકઅપ વાનને જોરદાર ટક્કર મારી હતી. આ ટક્કરથી પિકઅપ સામેની લેનમાં પહોંચી જ્યાં સામેથી આવતા ટ્રકે તેને ટક્કર મારી હતી.

સુરત પૂરના નુકસાન સામે વરાછા બેંકની મોટી રાહત

૯ ટકા વ્યાજે રૂ. ૫ લાખ સુધીની ‘ફ્લડ લોન’ યોજના જાહેર

પૂર અને પાણી ભરાવા સામે રક્ષણ આપતી વિશેષ વીમા યોજના અને ‘ફ્લડ લોન’ યોજનાનું લોન્ચિંગ કરતા નાયબ મુખ્યમંત્રી હર્ષ સંઘવી

સુરત, તા. ૧૩
સુરતમાં ભારે વરસાદ અને પૂરના કારણે શહેરના અનેક વિસ્તારોમાં પાણી ભરાયા હતા. અણધારી આવી પડેલી આફતના સમયે અનેક ઔદ્યોગિક તેમજ રહેણાંક વિસ્તારોમાં પાણી ભરાઈ જવાથી ઉદ્યોગો, વેપારી સ્થળો અને રોજગારને નુકસાન પહોંચ્યું છે તેવા સમયે સુરતની ધી વરાછા કો-ઓપ. બેંક લિ. દ્વારા માત્ર ૯% વ્યાજે રૂ. ૫ લાખ સુધીની ‘ફ્લડ લોન’ યોજના અને પૂર અને પાણી ભરાવા સામે સુરક્ષા આપતી નવી વીમા યોજનાઓનું લોન્ચિંગ નાયબ મુખ્યમંત્રીશ્રી હર્ષ સંઘવીના હસ્તે કરવામાં આવ્યું હતું.

સુરત શહેરમાં તાજેતરમાં ભારે વરસાદના કારણે ઊંતની થયેલી સંવેદનશીલ પરિસ્થિતિ વચ્ચે નાયબ મુખ્યમંત્રીએ સુરતના નાગરિકોની જિંદાદિલી અને સંકટ સમયે એકબીજાને મદદ કરવાની ભાવનાને વંદન કર્યા હતા. વરાછા બેંકની મુખ્ય કચેરી ખાતે



બેંકે આકર્ષક શરતો જાહેર કરી છે

આપત્તિના સમયે સુરક્ષિત કાલ માટે રૂ. ૫ લાખ સુધીની લોન સહાય. ગ્રાહકો પર આર્થિક બોજ ન પડે તે માટે વ્યાજ દર માત્ર ૯ ટકા રાખવામાં આવ્યો છે. લોનની ભરપાઈ કરવા માટે ૬૦ મહિનાનો લાંબો સમયગાળો આપવામાં આવશે. આ લોન મેળવવામાં કોઈ તકલીફ ન પડે તે માટે વરાછા બેંકની મુખ્ય કચેરી ખાતે એક ખાસ ડેડાઈકેટેડ સ્પેસ પણ તૈયાર કરવામાં આવ્યું છે, જ્યાંથી અરજદારોને ત્વરિત માર્ગદર્શન અને લોનની મંજૂરી મળી રહેશે.

આયોજિત કાર્યક્રમમાં નાયબ મુખ્યમંત્રીએ જણાવ્યું હતું કે, પૂરના કારણે થયેલા નુકસાનનું સાચું આકલન કરવા માટે સરકાર દ્વારા ૭૨ કલાકમાં સર્વે પૂર્ણ કરવાનો લક્ષ્યાંક રાખવામાં આવ્યો છે, જેમાંથી ૮૦ ટકા કામગીરી પૂર્ણ થઈ ચૂકી છે. નાની-મોટી ઈન્ડસ્ટ્રીઝો, ટુકાનો અને કોમર્શિયલ એકમોને થયેલા નુકસાનનો અહેવાલ તૈયાર થઈ રહ્યો છે. જેના આધારે રાજ્ય સરકાર દ્વારા ટૂંક સમયમાં રાહત પેકેજ જાહેર કરવામાં આવશે.

થઈ ચૂકી છે. નાની-મોટી ઈન્ડસ્ટ્રીઝો, ટુકાનો અને કોમર્શિયલ એકમોને થયેલા નુકસાનનો અહેવાલ તૈયાર થઈ રહ્યો છે. જેના આધારે રાજ્ય સરકાર દ્વારા ટૂંક સમયમાં રાહત પેકેજ જાહેર કરવામાં આવશે.

નાયબ મુખ્યમંત્રીએ ઉમેર્યું હતું કે, સુરતની માટીમાં મુશ્કેલીઓ સામે લડવાની અને પોઝિટિવિટી સાથે બેઠા થવાની તાકાત છે. સરકાર અને સ્થાનિક સામાજિક સંસ્થાઓ સાથે મળીને ટૂંક સમયમાં જ સુરતને ફરી બેઠું કરવા માટે કટિબદ્ધતા વ્યક્ત કરી હતી.

આફત સમયે વરાછા બેંક તમારી સાથેની ઉક્તિને વરાછા બેંકે સાચા અર્થમાં સાકારિક કરી છે. સંકટ સમયે વરાછા બેંકની આ ઉમદા પહેલને બિરદાવી હતી. મુશ્કેલીના આ સમયમાં વરાછા કો-ઓપરેટિવ બેંકે સામાજિક ઉત્તરદાયિત્વ નિભાવતા પૂરઝસ્તો માટે માત્ર ૯ ટકા ના વ્યાજદરે રૂ. ૫ લાખ સુધીની ‘ફ્લડ લોન’ આપવાની જાહેરાત કરી છે જે બદલ અભિનંદન પાઠવ્યા હતા.

આ અવસરે આરોગ્ય રાજ્યમંત્રી પ્રફુલભાઈ પાનસેરીયાએ પણ વરાછા બેંક પ્રશંસા કરીને આ ઉમદા નિર્ણયથી નાના વેપારીઓને મહત્તમ ફાયદો થશે તેમ જણાવ્યું હતું. આ અવસરે ધારાસભ્યશ્રી પ્રવિણભાઈ ઘોષારી તથા બેંકના ચેરમેન નરેન્દ્રભાઈ કાકડીયા, વિક્લભભાઈ ધાનાણીએ પ્રાસંગિક પ્રવચનો કર્યા હતા. આ અવસરે ધારાસભ્ય કાંતિ બલર, અગ્રણી જ્યંતિભાઈ એકલેરા, મનહરભાઈ સાયપરા તથા મુકેશભાઈ પટેલ તથા અગ્રણીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

કેન્દ્રીય શિક્ષણ રાજ્યમંત્રી જયંત ચૌધરી દ્વારા ગુરૂકૃપા વિદ્યાલયને એવોર્ડ અર્પણ

ગુરૂકૃપા વિદ્યાલયનું શિક્ષણાધિકારી કચેરી દ્વારા બહુમાન કરાયું

સુરત, તા. ૧૩

શિક્ષણ ક્ષેત્રમાં શ્રેષ્ઠ કામગીરી કરનારા આચાર્યો અને શાળાને બિરદાવવા જિલ્લા શિક્ષણ અધિકારી કચેરી સુરત અને જીઈન્દ નોલેજ ફાઉન્ડેશનના સંયુક્ત ઉપક્રમે શિક્ષા કે શિલ્પકાર સેરેમનીનું આયોજન કરાયું હતું. આ કાર્યક્રમ અંતર્ગત સુરત શહેરની વિવિધ શાળાઓ પૈકી મોરાભાગળ સ્થિત ગુરુકૃપા વિદ્યાલયનું બોર્ડમાં ૧૦૦% પરિણામ લાવવા બદલ જિલ્લા શિક્ષણ અધિકારી કચેરી દ્વારા સન્માન કરાયું હતું. શાળાનું બોર્ડમાં ૧૦૦% પરિણામ મેળવવા બદલ કેન્દ્રીય શિક્ષણ રાજ્ય મંત્રી જયંત ચૌધરી, સાંસદ ગોવિંદ ધોળકીયા, સાઉથ ગુજરાત યુનિવર્સિટીના કુલપતી ડો.કિશોરસિંહ યાવડ તથા જિલ્લા શિક્ષણ અધિકારી ડો.ભગીરથસિંહ પરમારની ઉપસ્થિતિમાં સંજયકુમાર ઓરિટોરીયમ, પાલ ખાતે ગુરુકૃપા વિદ્યાલયના વાઈઝ પ્રિન્સીપલ વંદના પટેલને એવોર્ડ આપી સન્માનિત કરાયા હતા.

શાળાને અનોખી કાર્યશૈલી અને ૧૦૦% પરિણામ મેળવવા બદલ શાળાના મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી ડો. નૈલેષ પટેલ અને ડો. વિજય પટેલે શાળાના આચાર્ય દિનેશભાઈ લિંબાચિયા, સુપરવાઈઝર સિમા સીંગ, પિન્કી સુરની તથા શાળાના શિક્ષકો અને સ્ટાફગણને અભિનંદન



આપી શુભેચ્છા પાઠવી હતી. શાળાના વાઈઝ પ્રિન્સીપલ વંદના પટેલ દ્વારા વર્ષ ૨૦૨૬-૨૭ માં સુસજ્જ રહી ૧૦૦% પરિણામ લાવવાની પહેલ કરી ફરીથી વિદ્યાર્થી અને શિક્ષકોને સફળ થવા શુભેચ્છા પાઠવી હતી. આ તબક્કે ૧૦૦% પરિણામ બદલ રાંદેર અને અગ્રજળ સહિત સુરત વિસ્તારના શિક્ષણ જગતમાંથી ગુરુકૃપા વિદ્યાલયને અભિનંદન અપાયા હતા.



નગર પ્રાથમિક શિક્ષણ સમિતિ સુરત સંચાલિત શાળા નંબર ૩૪૮ માં ધો ધોરણ -૫ એ ના બાળકો માટે વર્ષ શિક્ષક જીતુ ભાઈ મકવાલા એ સુલેખન સ્પર્ધા નું આયોજન કર્યું હતું. આ સ્પર્ધામાં ૪૦ વિદ્યાર્થીઓ એ ભાગ લીધો હતો, આ સ્પર્ધા માં પ્રથમ નંબરે ભાલાળા પ્રતી, બીજા નંબરે કાવ્યા દોમડીયા અને ત્રીજા નંબરે કક્ષા રાંક ને આચાર્ય શ્રી શૈલેષભાઈ પટેલ ના હસ્તે ઇનામ આપીને સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા, સાહેબ શ્રી એ બાળકો ને જીવનમાં અદાર સારા હોય તમારું જીવન પણ સુંદર બને તેવું પ્રવચનમાં જણાવી ને બાળકો અને શિક્ષક શ્રી ને અભિનંદન પાઠવ્યા હતા.

શહેરના છ તાલુકામાં ૨૮૭૭ લાભાર્થીઓને ફુલ રૂ. ૬૫.૨૧ લાખથી વધુની ઘરવખરી સહાયનું વિતરણ

સુરત, તા. ૧૩

સુરત શહેરમાં અને તેના આજુબાજુના વિસ્તારોમાં સર્જાયેલી પૂરની પરિસ્થિતિને ધ્યાને રાખીને, રાજ્ય સરકારના દિશા-નિર્દેશો અનુસાર જિલ્લા વહીવટી તંત્ર દ્વારા અસરગ્રસ્ત નાગરિકોને ત્વરિત આર્થિક રાહત આપવાની કામગીરી અત્યંત વેગવંતી બનાવવામાં આવી છે. સુરત જિલ્લા કલેક્ટર તેજસ પરમારના માર્ગદર્શન હેઠળ તા. ૧૧મી જુલાઈના રોજ શહેરના છ અસરગ્રસ્ત તાલુકાઓમાં કુલ ૨૮૭૭ લાભાર્થીઓને કુલ રૂ. ૬૫.૨૧ લાખથી વધુની આર્થિક સહાય પેટે કેશોલ્સ તેમજ ઘરવખરી નુકસાનીની સહાય ચૂકવવામાં આવી છે. આજરોજ હાથ ધરવામાં આવેલી કામગીરી અંતર્ગત સાંજના ૬.૦૦ વાગ્યા સુધીમા શહેરના ૬ અસરગ્રસ્ત તાલુકા વિસ્તારોમાં કુલ ૧૯૧૮ લાભાર્થી કુટુંબોને ત્વરિત આર્થિક રાહત પૂરી પાડવા માટે રૂ. ૧૭.૨૬ લાખથી વધુની કેશોલ્સ સહાય ચૂકવવામાં આવી છે. તાલુકાવાર વિગતો જોઈએ તો, કતારગામ તાલુકામાં ૮૪ અસરગ્રસ્તોને રૂ. ૭૫,૬૦૦, મજુરા તાલુકામાં ૮૬ લાભાર્થીઓને રૂ. ૭૭,૪૦૦ તેમજ અશ્રામા તાલુકામાં ૮૨ લાભાર્થીઓને રૂ. ૭૩,૮૦૦ ચૂકવ્યા છે. સોથી વધુ સહાય ઉપના તાલુકામાં ૧,૬૬૬ અસરગ્રસ્તોને રૂ. ૧૪.૯૯ લાખથી વધુની રોકડ કેશોલ્સ સહાય ચૂકવીને પૂરપીડિતોને આફતના સમયે મોટી રાહત આપવામાં આવી છે. વિશેષ રૂપે, આજે દિવસ દરમિયાન સર્વેની

અનુસંધાન પાના ૭ પર



ગૃહ સ્પષ્ઠ કો.ઓ.હા. સોસાયટી લી. ખાતે ફી મેડિકલ ચેકઅપ કેમ્પ

સુરત, તા. ૧૩

આજ રોજ ગૃહ સ્વપ્ન કો.ઓ.હા. સોસાયટી લી. ખાતે નાકોડા ડાયગ્નોસ્ટિક એન્ડ રિસર્ચ સેન્ટર દ્વારા ફી મેડિકલ ચેકઅપ કેમ્પનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ કેમ્પમાં વિવિધ ક્ષેત્રના તજજ્ઞ નિષ્ણાતો દ્વારા સુગર, કોલેસ્ટ્રોલ જેવા રોગોનું નિદાન કરી યોગ્ય માર્ગદર્શન અને સારવાર આપવામાં આવી હતી. મોટી સંખ્યામાં સોસાયટીના રહીશોએ હાજર રહીને આ ફી મેડિકલ ચેકઅપ કેમ્પનો લાભ લીધો હતો. આ કેમ્પને સફળ બનાવવા માટે સોસાયટીના ચેરમેન કુસુમા સોમૈયા, ઉપપ્રમુખ સંજય રાહોડ, મહામંત્રી નરેશ અંજીરવાલા, ખજાનચી કેલાશબેન સુખિયાજીવાળા તથા સભ્યો ધર્મજ દિવેદી, કુલદીપ રાહોડ, જયેશ સોનારકાવાળા અને સમાજના અગ્રણી રાપોલ બચ્ચીરામુલુએ નોંધપાત્ર ફાળો આપ્યો હતો. આ કેમ્પના ઓર્ગનાઈઝર ગોવરભાઈ ઠાકુર હતા.

અનુસંધાન પાના ૭ પર

પાવરગ્રીડ લાઇન મુદ્દે ખેડૂતોની બેઠક યોજાઈ થાંભલા ઉખેડી ને ફેંકી દેવા સુધીનો નિર્ધાર

ઓલપાડના મોરથાણ ગામે ખેડૂત સમાજના આગેવાનોએ બેઠક ચોજી : ખેડૂતોએ લડી લેવા માટે એકસૂરે વિરોધ નોંધાવ્યો

સુરત, તા. ૧૩

પાવર ગ્રીડ કોર્પોરેશન લિમિટેડ દ્વારા પાવરગ્રીડ છેતરપિંડી સામે દક્ષિણ ગુજરાતના જિલ્લાઓના જે ગામડાઓમાંથી હાઈ ટેન્શન લાઈન પસાર થનાર છે તે અંગે અસરગ્રસ્ત ખેડૂતોની એક અગત્યની બેઠક ઓલપાડ તાલુકાના મોરથાણ ગામે યોજાઈ હતી. આ બેઠકમાં સરકાર માલેતુજારોની સરકાર હોવાની વાતો કરી ખેડૂત અગ્રણીઓ દ્વારા પ્રહાર કરવામાં આવ્યા હતા. આગામી તા. ૧૪મીએ સુરત કલેક્ટર કચેરી ખાતે કલેક્ટરને આવેદન પાઠવી ખેડૂતોને બજાર કિંમતના ચાર ગણા ભાવ આપવા માટે રજૂઆત કરવામાં આવશે.

આજની મોરથાણ ખાતેની બેઠકમાં સુરત જિલ્લાના કામરેજ,

પલસાણા, બારડોલી સહિતના તાલુકાના અસરગ્રસ્ત ખેડૂતો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. બેઠકમાં મોટી સંખ્યામાં સહકારી, શૈક્ષણિક, સામાજિક આગેવાનો પણ હાજર રહ્યા હતા. સૌ આગેવાનોએ પાવરગ્રીડ અને સરકારની ખેડૂત વિરોધી નીતિને વખોડી કાઢી હતી. આ પ્રસંગે દક્ષિણ ગુજરાત ખેડૂત સમાજના પ્રમુખ રમેશ પટેલે પ્રેરક ઉદબોધન કર્યું હતું. ખેડૂતોના પ્રશ્ને સંગઠિત થઈ લડી લેવાની વાત કરી હતી. આ પ્રસંગે ખાસ ઉપસ્થિત ગુજરાત કૉંગ્રેસ કિશાન સેલના પ્રમુખ જયેશ પટેલે (પાલ) પાવરગ્રીડ લાઈન મુદ્દે કાયદાકીય વિસ્તૃત ચર્ચા કરી હતી. તેમણે જણાવ્યું કે, આ સરકાર માલેતુજારોની સરકાર છે. આવનાર

દિવસોમાં ઓલપાડ તાલુકામાં કુલ ૮ લાઈનો જનાર છે. જે કોઈ પણ વિસ્તારમાં કોઈ પણ ખેડૂતના ખેતરોમાંથી જઈ શકે એમ છે. સરકારની નીતિ ખેડૂત વિરોધી અને ઉદ્યોગોને લાભ કરનારી છે. જો ખેડૂત સંગઠિત ન થશે તો આવનાર દિવસોમાં ખૂબ કપરા આવવાના છે. ભૂતકાળમાં અમે સર, એક્સપ્રેસ હાઈવે આંદોલન જેવા અનેક આંદોલનો સરકાર સામે કર્યા છે. કરી એક વખત સરકાર સામે બાંયો ચઢાવવાનો સમય પાકી ગયો છે. આ મિટિંગમાં ઉપસ્થિત ખેડૂત અગ્રણી દર્શન નાયકે પણ ખેડૂતોને સંગઠિત થવાની અપીલ કરી હતી. આ પ્રસંગે સુરત જિલ્લામાંથી જયેશ પટેલ, જયેન્દ્ર દેસાઈ, કૌશિક

અનુસંધાન પાના ૭ પર



અસનાદ ગામમાં ગાયત્રી પરિવાર દ્વારા ગૃહે ગૃહે યજ્ઞ અભિયાન

સુરત, તા. ૧૩

હરિદ્વાર માં ૨૦૨૬ ના વર્ષ પરમ પૂજ્ય પંડિત શ્રી રામ શર્મા આચાર્ય ની સાધનાના, અખંડ દિપ પ્રાગટ્ય ના એવમ પરમ વંદનીય ભગવતી માતાજી ના અવતરણ ના ત્રિવેણી સંગમ સમા શતાબ્દી વર્ષ મહોત્સવ અંતર્ગત અખિલ વિશ્વ ગાયત્રી પરિવાર ની જન જાગરણ યોજના અભીયાન મુજબ ગૃહે ગૃહે ગાયત્રી યજ્ઞ, હર ઘર યજ્ઞ પરિયોજના શુંખલા અન્વયે ઓલપાડ તાલુકાના અસનાદ ગામમાં ૧૦૦ થી વધુ ઘરો માં રાંદેર રોડ તાડવાડી શક્તિપીઠ તથા મોરા ભાગળ ગાયત્રી પ્રજ્ઞા પીઠ ના સંયુક્ત ઉપક્રમે ગાયત્રી પરિજનો દ્વારા ધરે ધરે જઈ ને સંસ્કારી પેઢી ના સંકલ્પ દ્વારા દેવ સંસ્કૃતિ ની પુનઃ સ્થાપના કરી, સશક્ત અને સમર્થ સનાતની રાષ્ટ્ર નિર્માણ કાજે લઘુ યજ્ઞ કરવામાં આવ્યો. સાથે પરમ પૂજ્ય પંડિત શ્રી રામ શર્મા આચાર્યના સુવિચારો નું સચિન કરવામાં આવ્યું .આ સાથે મોરા ભાગળ ગાયત્રી પ્રજ્ઞા પીઠનો નવમો ગૃહે ગૃહે ગાયત્રી લઘુ યજ્ઞ છે.

સર્વોદય જનકલ્યાણ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટની દ્વિતીય વાર્ષિક સાધારણ સભા યોજાઈ

સુરત, તા. ૧૩

સર્વોદય જનકલ્યાણ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ, સુરત ની દ્વિતીય વાર્ષિક સાધારણ સભા ઓલપાડના સાંધીએર મુકામે યોજાવામાં આવી હતી. જેમાં વિવિધ કાર્યક્રમ યોજવાની જાહેરાત કરાઈ હતી. આ પ્રસંગે એજન્ડાના તમામ કામોને બહાલી આપવામાં આવી હતી.

ગરીબ અને જરૂરતમંદ લોકો માટે કાર્યરત સર્વોદય જનકલ્યાણ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ, સુરત ની દ્વિતીય વાર્ષિક સાધારણ સભાનું આયોજન ઓલપાડ તાલુકાના સાંધીએર મુકામે કરવામાં આવ્યું હતું. ટ્રસ્ટના પ્રમુખ દર્શનભાઈ નાયકના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાયેલ આ સેવાકીય કાર્યક્રમના પ્રારંભમાં સ્વાગત પ્રવચન ટ્રસ્ટના મંત્રી જયેન્દ્ર દેસાઈએ કર્યું હતું. આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત ટ્રસ્ટના જોઈન્ટ



એજન્ડાના તમામ કામોને બહાલી, આવનાર દિવસોમાં સરદાર કે ગાંધી કથા આયોજન કરવાનું સૂચન

સેક્રેટરી બાદલ પટેલ(પત્રકાર), કરવામાં આવી હતી. ટ્રસ્ટના ખજાનચી નટુભાઈ ખજાનચી નટુભાઈ પટેલે ગત વર્ષના વાર્ષિક અહેવાલ અને હિસાબો રજૂ કર્યા હતા. જેને ઉપસ્થિત સૌ કોઈએ મંજૂર રાખ્યું હતું. જાવક કરતા આવકનો વધારો કામોની એજન્ડા મુજબ શરૂઆત

અનુસંધાન પાના ૭ પર

શિક્ષણની પરબ દ્વારા શિક્ષણ સામગ્રીઓનું વિતરણ કરાયું

બામસેફ ઈન્સાફના ઉપક્રમે શિક્ષણની પરબ અંતર્ગત કાર્યક્રમ યોજાયો

ભરૂચ, તા. ૧૩

બામસેફ- ઈન્સાફ - ભારત રાષ્ટ્ર મહિલા ગૃહ ઉદ્યોગ દ્વારા જરૂરીયાત વાળા વિદ્યાર્થીઓ ને શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે કારમી મોંઘવારીને કારણે નિમ્નશ્રેણીય ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ, ડો.બી.જી.પ્રજ્ઞાપતિ નારાયણ કિલાટેશ ઈન્ડિયા લિમિટેડ કંપની, આર. એન. બગેરીયા એકેડેમી નાં પ્રિન્સીપાલ મા. નૂતનબેન અગ્રવાલ, મા. મોહનભાઈ. પરમાર રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ કાર્યવાહી કરવામાં આવશે. તેમ સુરત આર.ટી.ઓ. ની યાદીમાં ગુરુદ્વારા, મા.કે.કોળી નિવૃત્ત મામલતદાર, મા. રમણભાઈ પરમાર ચાવજવાલા, મા. ભાનુબેન જો ગધીયા પ્રમુખ બી.એમ.જી.ભરૂચ, મા.જે.વી.પરમાર રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ બી.એમ.જી, મા.શાંતિલાલ રાહોડ મહાસચિવ બામસેફ ગુજરાત, મા. બેચરભાઈ રાહોડ પૂર્વ રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ બામસેફ વિગેરે એ મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત વિદ્યાર્થીઓ સામાજિક કાર્યકર મિત્રો,



પ્રમુખ બામસેફ ભરૂચ જિલ્લા, મહેમાનો મા. હેમંતભાઈ પ્રજ્ઞાપતિ ચેરમેન નારાયણ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ, ડો.બી.જી.પ્રજ્ઞાપતિ નારાયણ કિલાટેશ ઈન્ડિયા લિમિટેડ કંપની, આર. એન. બગેરીયા એકેડેમી નાં પ્રિન્સીપાલ મા. નૂતનબેન અગ્રવાલ, મા. મોહનભાઈ. પરમાર રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ ઈન્સાફ, મા. બાબાહરજીતસિંગ ચાદર સાહેબ

અનુસંધાન પાના ૭ પર

લો-કાર્બન કેમિકલ ઉત્પાદનની દિશામાં આગળ વધવા અદાણી-ડાયોક્સીકલ વચ્ચે ભાગીદારી

અમદાવાદ, ૧૦ જુલાઈ ૨૦૨૬: ભારતમાં લો-કાર્બન રાસાયણિક ઉત્પાદનને વિકાસની નવી દિશા આપવા અને તેને વ્યાપક સ્તરે લઈ જવા માટે અદાણી સમૂહની ફ્લેગશિપ કંપની અદાણી એન્ટરપ્રાઈઝ લિ. (AEL) અને રાસાયણિક ઉત્પાદન ક્ષેત્રે વિશિષ્ટતા ધરાવતી ફાન્સની અગ્રણી ક્લીન-ટેકનોલોજી કંપની ડાયોક્સીકલ દ્વારા આજે લાંબા ગાળાની વ્યૂહાત્મક ભાગીદારીની જાહેરાત કરવામાં આવી છે.

અદાણી સમૂહની ઔદ્યોગિક સાર્થટ્સ પરથી કેપ્ચર કરાયેલા કાર્બન ડાયોક્સાઈડ અને નવીનીકરણીય વીજળીનો ઉપયોગ કરીને ફોર્મિક એસિડનું ઉત્પાદન કરવા માટે એક પાયલોટ પ્લાન્ટ (સુવિધા) સ્થાપીને આ પહેલની શરૂઆત કરવામાં આવશે. આ પ્રક્રિયા સફળ અને માન્ય સાબિત થયા બાદ, બંને ભાગીદારો વ્યાવસાયિક ધોરણે મોટા પાયે ઉત્પાદન માટે આ ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ કરવાની યોજના ધરાવે છે.

કાપડ, કૃષિ અને તેના આનુષંગિક ઉત્પાદનો સહિતના વિવિધ ઉદ્યોગોમાં ફોર્મિક એસિડ અને તેના ડેરિવેટિવ્ઝનો ઉપયોગ વ્યાપકપણે થાય છે. આ પ્રકલ્પનો મુખ્ય હેતુ કેપ્ચર કરાયેલા કાર્બન ઊત્સર્જનને સ્વચ્છ ઊર્જાની મદદથી કેવી રીતે મૂલ્યવાન ઉત્પાદનોમાં રૂપાંતરિત કરી શકાય તે દર્શાવવાનો છે.

અદાણી સમૂહના ડિરેક્ટર શ્રી જીત અદાણીએ જણાવ્યું હતું કે, "આ ભાગીદારી ડાયોક્સીકલની વીજળી સંચાલિત અદ્યતન રાસાયણિક ઉત્પાદન ટેકનોલોજી અને અદાણી સમૂહની સ્વચ્છ-ઊર્જા ક્ષમતાઓ, મજબૂત માળખાકીય પ્લેટફોર્મ તેમજ પ્રોજેક્ટ અમલીકરણની ઉત્કૃષ્ટ કુશળતાનું શ્રેષ્ઠ સંયોજન છે. આ સહયોગથી ટકાઉ અને આર્થિક રીતે સધ્ધર રાસાયણિક ઉત્પાદન માટે એક નવું મોડેલ સ્થાપિત થશે."



શરીરને ઠંડક આપે છે આ જ્યુસ...

ઉત્તર ભારતથી લઈને મધ્ય અને પશ્ચિમ ભારત સુધી હાલમાં સૂર્ય જાણે આગ વરસાવી રહ્યો છે. લગભગ બે તૃતીયાંશ શહેરોમાં તાપમાન ૪૫ ડિગ્રી સેલ્સિયસને પાર પહોંચી ગયું છે અને હીટ વેવ હવે માત્ર ઋતુગત મુશ્કેલી નહીં પરંતુ ગંભીર આરોગ્ય પડકાર બની ગઈ છે. આવી સ્થિતિમાં, જ્યારે હોસ્પિટલોમાં ડિહાઈડ્રેશન, ચક્કર આવવા, થાક અને લૂધી પીડિત દર્દીઓની સંખ્યામાં સતત વધારો થઈ રહ્યો છે, ત્યારે પણ ભારતીય ઘરોમાં એક પરંપરા પ્રત્યે લોકોનો વિશ્વાસ અડગ છે તે છે

ભારતીય જડીબુટ્ટીઓ પ્રત્યેની લોકમાન્યતા. ક્યાંક બેલનું શરબત જોખમી સમયગાળામાંથી પસાર થઈ રહ્યા છીએ, તેથી ભારતીય જડીબુટ્ટીઓની ઉપયોગિતા અંગે નવી ચર્ચા શરૂ થઈ છે. પરંપરા અને વિજ્ઞાનના આ સંગમને સમજવું આજે પહેલાં કરતાં વધુ પ્રાસંગિક બની ગયું છે. ભારતીય આયુર્વેદિક ચિકિત્સા પ્રણાલી શરીર અને ઋતુઓ વચ્ચેના સંબંધને વિશેષ મહત્ત્વ આપે છે.

આયુર્વેદ અનુસાર, ઉનાળાની ઋતુ દરમિયાન શરીરમાં પ્રવાહીની ઉણપ થાય છે અને પિત્તનો પ્રભાવ વધે છે. તેથી, શરીરને ઠંડુ પાડતા અને ઊર્જા જીળવી રાખતા ખોરાક અને ઔષધિઓનું સેવન કરવું ફાયદાકારક છે. આ જ કારણ છે કે આજકાલ ફરીથી મધુરાસમાં સદીઓથી સ્વીકારાયેલી બેલ, વરિયાળી, ફુદીનોં, ખસ, આમળાં, ધાણા અને ગુલકંદ જેવી વસ્તુઓનો ઉનાળામાં ઉપયોગ વધી ગયો છે. નિષ્ણાતોનું માનવું છે કે આ જડીબુટ્ટીઓની સૌથી મોટી વિશેષતા એ છે કે તેમાં રહેલા કુદરતી તત્ત્વો શરીરને હાઈડ્રેટ રાખવામાં, પાચનતંત્રને સંતુલિત કરવામાં અને ગરમીને કારણે થતી બેચેની ઘટાડવામાં મદદરૂપ થાય છે. જો વરિયાળીના પાણીને પરંપરાગત રીતે શીતળ માનવામાં આવે છે, તો ઉનાળામાં આ પાણીના પીણાં તરીકે થતા વ્યાપક ઉપયોગથી મળતાં પરિણામો પણ આ માન્યતાને ટેકો આપે છે, એટલે કે આ માન્યતા ઘણી હદ સુધી યોગ્ય સાબિત થાય છે. આ જ રીતે ફુદીનોં શરીરને તાજગી આપે છે અને ગરમીને કારણે લાગતો થાક તેમ જ ભૂખ ન લાગવી જેવી સમસ્યાઓને ઘટાડવામાં મદદરૂપ બને છે. બેલનું ફળ ઉનાળાની એક આગવી ઓળખ છે. ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં સદીઓથી ગરમી અને લૂધી બચવા માટે બેલનું શરબત પીવામાં આવે છે. ફાઈબર અને ખનિજ તત્ત્વોથી સમૃદ્ધ બેલમાં એવા અનેક ગુણધર્મો છે, જે શરીરને ગરમી સામે લડવામાં મદદ કરે છે અને પાચનતંત્રથી લઈને શરીરની ઊર્જા સુધી બધાનું રક્ષણ કરે છે. આ જ કારણ છે કે હવે આધુનિક તબીબો પણ બેલ આધારિત પીણાંને ઉનાળામાં ઉપયોગી વિકલ્પ તરીકે ગણાવી રહ્યા છે. આવી જ એક ઉપયોગી અને ઉનાળાની ગરમી સામે અસરકારક ઔષધીય ફળ છે આમળાં. તેનું મહત્ત્વ માત્ર વિટામિન સી અને એન્ટીઑક્સિડન્ટ

શહેરી વિસ્તારોમાં છેલ્લાં કેટલાક વર્ષોમાં કિચન ગાર્ડનની લોકપ્રિયતા વધવાનું પણ આ જ એક મુખ્ય કારણ છે. કિચન ગાર્ડનમાં આપણે દૈનિક ઉપયોગમાં આવતી ઘણી જડીબુટ્ટીઓ જાતે ઉગાડી શકીએ છીએ, અને તે ઘણીવાર બજારમાં મળતા હર્બલ કંપનીઓના ઉત્પાદનો કરતાં વધુ સારાં પરિણામો આપે છે. બહરહાલ, આજે જ્યારે જલવાયુ પરિવર્તનના કારણે ગરમી અત્યંત ભયાનક સ્તરે પહોંચી ગઈ છે, ત્યારે પણ વિશ્વ આરોગ્ય સંસ્થા ભારતીય જડીબુટ્ટીઓના યોગ્ય ઉપયોગને લાભદાયક અને અસરકારક માને છે. પરંતુ વિશ્વ આરોગ્ય સંસ્થા માત્ર જડીબુટ્ટીઓના સહારે કોઈ પણ આપાતકાલીન અથવા ગંભીર આરોગ્ય પરિસ્થિતિનો સામનો કરવાની સલાહ આપતું નથી. સ્પષ્ટ છે કે તે જડીબુટ્ટીઓને આધુનિક ચિકિત્સાનો વિકલ્પ નહીં, પરંતુ એક પૂરક ઉપાય તરીકે જુએ છે, જે શરીરને બદલાતા હવામાન અને ઋતુઓ સાથે અનુકૂળ થવામાં મદદ કરે છે. આથી, આજની જરૂરિયાત એ છે કે આપણે પરંપરાગત જ્ઞાનને વૈજ્ઞાનિક વિચારસરણી સાથે જોડીને અપનાવીએ.

શહેરી વિસ્તારોમાં છેલ્લાં કેટલાક વર્ષોમાં કિચન ગાર્ડનની લોકપ્રિયતા વધવાનું પણ આ જ એક મુખ્ય કારણ છે. કિચન ગાર્ડનમાં આપણે દૈનિક ઉપયોગમાં આવતી ઘણી જડીબુટ્ટીઓ જાતે ઉગાડી શકીએ છીએ, અને તે ઘણીવાર બજારમાં મળતા હર્બલ કંપનીઓના ઉત્પાદનો કરતાં વધુ સારાં પરિણામો આપે છે. બહરહાલ, આજે જ્યારે જલવાયુ પરિવર્તનના કારણે ગરમી અત્યંત ભયાનક સ્તરે પહોંચી ગઈ છે, ત્યારે પણ વિશ્વ આરોગ્ય સંસ્થા ભારતીય જડીબુટ્ટીઓના યોગ્ય ઉપયોગને લાભદાયક અને અસરકારક માને છે.



ડાયોક્સીકલના મુખ્ય કારોબારી અધિકારી (CEO) અને સહ-સ્થાપક ડૉ. સારાહ લેમિસને સંપૂર્ણપણે નવીનીકરણીય ઊર્જા અને કેપ્ચર્ડ કાર્બન દ્વારા સંચાલિત ભારતની પ્રથમ ફોર્મિક એસિડ ઉત્પાદન સુવિધા શરૂ કરવા બદલ ગૌરવ વ્યક્ત કર્યું હતું. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, "આ વ્યૂહાત્મક ઔદ્યોગિક ભાગીદારી દર્શાવે છે કે કેવી રીતે કાર્બન ઊત્સર્જનને આર્થિક રીતે પરવડે તેવા ખર્ચે ટકાઉ સંપત્તિમાં ફેરવી શકાય છે. તેમજ ક્લીન-ટેકનોલોજી અને ઔદ્યોગિક સ્કેલના સંકલનથી આવશ્યક

હેલ્થને હેમખેમ રાખો: નાની-નાની બીમારી પજવે ત્યારે તંદુરસ્તી રાખો તમારા હાથમાં...

અજમો અને ગોળ સરખે ભાગે મેળવી સવાર-સાંજ ખાવાથી કમરનો દુખાવો મટે છે. સુંઠ અને ગોખરુ સરખે ભાગે લઈ તેનો ઉકાળો કરી રોજ સવારે પીવાથી કમરનો દુખાવો મટે છે. સુંઠનું ચૂર્ણ ગરમ પાણી સાથે ફાકવાથી કમરનો દુખાવો મટે છે. ખજૂરની પાંચ પેશીનો ઉકાળો કરી, તેમાં અંડયો તોલો મેથી નાખી પીવાથી કમરનો દુખાવો મટે છે. સુંઠ, લસણ, અજમો અને રાઈ નાખીને તેલ ગરમ કરી તેની માલિશ કરવાથી કમરનો દુખાવો તેમ જ દુખતા સાંધામાં આરામ થાય છે. સુંઠ અને હિંગ નાખીને તેલ ગરમ કરી તેનું માલિશ કરવાથી કમરનો દુખાવો તથા શરીર જકડાઈ ગયેલું હોય તો તે મટે છે અને સાંધાનો દુખાવો પણ મટે છે. રાઈના તેલ સાથે કાંદાનો રસ મેળવીને માલિશ કરવાથી સંધિવાનો દુખાવો મટે છે.

આદુના રસમાં સહેજ મીઠું નાખી તેનું માલિશ કરવાથી સંધિવાનો દુખાવો મટે છે, ડોકી રહી ગઈ હોય તો તો પણ મટે છે. જાયફળને સરસિયાના તેલમાં ઘસી માલિશ કરવાથી જકડાયેલા સાંધા છૂટા પડે છે અને સંધિવા મટે છે. લવિંગનું તેલ ઘસવાથી સંધિવાનો દુખાવો મટે છે. ધાણા ૧૦ ગ્રામ અને સુંઠ ત્રણ ગ્રામ લઈ વાટી, તેનો ઉકાળો બનાવી, તેમાં મધ નાખી પીવાથી પડખાનો દુખાવો તથા છાતીનો દુખાવો મટે છે. સુંઠ, સાજીખાર અને હિંગનું ચૂર્ણ ગરમ પાણીમાં લેવાથી સર્વ પ્રકારનાં શૂળ મટે છે. જરૂં, હિંગ અને સિંધવની ફાકી ઘી સાથે લેવાથી શૂળ મટે છે.

એક ચમચી શેકેલી હિંગ થોડા ગરમ પાણીમાં પીવાથી પડખાનો દુખાવો મટે છે. સુંઠનો ઉકાળો કરી, તેમાં એક ચમચી દિવલ નાખીને પીવાથી સંધિવાનો દુખાવો મટે છે. દોહ-બે તોલા મેથી રોજ ફાકવાથી વા મટે છે. કોઈપણ પ્રકારનાં શૂળ-પડખાં, છાતી, હૃદય કે માથામાં દુખાવો હોય ત્યારે તુલસીનો રસ ગરમ કરી તેના પર માલિશ કરવાથી તરત આરામ થાય છે. આવા વખતે બે ચમચી તુલસીનો રસ પી જવો. મેથીને થોડા ઘીમાં શેકી તેનો લોટ કરવો, તેમાં ગોળ, ઘી ઉમેરીને લાડુ બનાવી લેવા. આ લાડુ ૮-૧૦ દિવસ સુધી ખાવાથી કમરનો દુખાવો અને સંધિવા મટે છે. જકડાઈ ગયેલાં અંગેો છૂટાં પડે છે અને હાથે-પગે થતી જઠરાત પણ મટે છે.

કાચા બટાટાની છાલ કાઢ્યા વગર ટુકડા કરી તેનો રસ કાઢી તુરત જ પીવાથી સંધિવામાં ઘણો ફાયદો થાય છે. તાંબાના વાણમાં આખી રાત રાખેલું પાણી સવારે નરણે કોઠે પીવાથી સંધિવામાં રાહત થાય છે.

દરિયાના પાણીમાં નિયમિત સ્નાન કરવાથી સંધિવાના દર્દીને ખૂબ જ ફાયદો થાય છે. દરિયાના પાણીમાં સ્નાન કરવાનું શક્ય ન હોય તો દરિયાઈ મીઠું ગરમ પાણીમાં ઓગાળી તેનાથી સ્નાન કરવું. કોનામાં બીજ એક કિલો લઈ સાંજે પાણીમાં પલાળો. સવારે તેનાં ફોતરાં ઉખાડીને તેનો ગર્ભ કાઢી તે ગર્ભ ટડકામાં સૂકવી દો. સુકાયા બાદ તેનું ચૂર્ણ બનાવી ત્રણ ગ્રામ ચૂર્ણ સાથે એક ગ્રામ અશ્વગંધાનું ચૂર્ણ મેળવી રોજ સવારે અને રાત્રે જમ્યા પહેલાં ગરમ દૂધ સાથે લેવાથી સંધિવા તથા જનરૂકા અને દુખાવો મટે છે. આંખાના પાનનો રસ

રસાયણોના પરંપરાગત ઉત્પાદનને નવો આકાર આપી શકાય છે. નવીનીકરણીય ઊર્જા, ઉત્પાદન ક્ષમતા અને વિજ્ઞનનું અનોખું સંયોજન ધરાવતા ભારતના અદાણી સમૂહ સાથે મળીને અમે ઓછા કાર્બન ઊત્સર્જનવાળા કેમિકલ ઉત્પાદન માટે એક સ્પર્ધાત્મક અને સ્કેલેબલ મોડેલ બનાવવા કટિબદ્ધ છીએ."પરસ્પર સહયોગથી ફોર્મિક એસિડ ઉપરાંત ઊર્જા, મટિરિયલ્સ, પેકેજિંગ અને મેન્યુફેક્ચરિંગ જેવા ક્ષેત્રોમાં ઉપયોગમાં લેવાતા રસાયણોનો વ્યાપક પોર્ટફોલિયો વિકસાવવા માટેની નવી તકો પણ શોધવામાં આવશે. હાલમાં આમાંના મોટાભાગના ક્ષેત્રો અંતિમભૂત ઈंधણ આધારિત ફીડ્સ્ટોક્સ પર નિર્ભર છે અને ઊત્સર્જન ઘટાડવા માટે વૈશ્વિક દબાણનો સામનો કરી રહ્યા છે.કેમિકલ ઉત્પાદન ક્ષેત્રમાં અદાણી સમૂહનો આ વ્યૂહાત્મક પ્રવેશ, ભવિષ્યના વ્યવસાયોના તેના પોર્ટફોલિયોને વિસ્તૃત કરવાની સાથે નવીનીકરણીય ઊર્જા અને ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરમાં તેની વૈશ્વિક શક્તિઓને વધુ મજબૂત બનાવે છે.

આ ભાગીદારી સ્વચ્છ ટેકનોલોજીના ક્ષેત્રમાં ભારત અને યુરોપ વચ્ચે વધી રહેલા મજબૂત સહયોગને દર્શાવે છે. વૈશ્વિક સપ્લાય ચેઈનને વધુ ટકાઉ બનાવવા માટેના પર્યાપ્ત વિકલ્પો શોધવાની દિશામાં ભારત તેની વિશાળ ઔદ્યોગિક ક્ષમતા અને વિપુલ પ્રમાણમાં ઉપલબ્ધ નવીનીકરણીય ઊર્જા સંસાધનોને કારણે અદ્યતન ઉત્પાદન (Advanced Manufacturing) માટે વિશ્વભરમાં એક પસંદગીનું હબ બની રહ્યું છે.

આ આધુનિક પહેલ ટેકનોલોજી આધારિત વિકાસને પ્રોત્સાહન આપીને અને સ્થાનિક ઉત્પાદન ક્ષમતાઓને બળ પૂરું પાડીને ભારતના વધુ સ્પર્ધાત્મક અને હરિયાળા અર્થતંત્ર તરફના સંક્રમણને વેગ આપશે. આ સાથે તે રાષ્ટ્રના બે મહત્વાકાંક્ષી લક્ષ્યો - "મેક ઇન ઈન્ડિયા" અને "વિકસિત ભારત ૨૦૪૭" ને સબળ સમર્થન આપે છે.

ગરમ કરી તેનાં ટીપાં નાખવાથી કાનના સણકા અને દુખાવો મટે છે. ફુલાવેલી ફટકડી અને હળદર ભેગી કરી કાનમાં નાખવાથી કાન પાક્યો હોય અને રસી નીકળતી હોય તો તે મટે છે. વરિયાળી અધકચરી વાટીને પાણીમાં ખૂબ ઉકાળો. તે પાણીની વરાળ દુખતા કાન પર લેવાથી કાનની બહેરાશ, કાનનું શૂળ અને કાનમાં થતો અવાજ મટે છે. તેલમાં થોડી રાઈ વાટીને કાનનાં સોષ્ર પર લેપ કરવાથી સોજો મટે છે. કાનમાં કોઈ જીવજંતુ ભર્યાઈ ગયું હોય તો સરસિયાના તેલનાં ટીપાં નાખવાથી તે મરી જાય છે. સફેદ કાંદાના રસનાં ટીપાં રોજ બે વખત કાનમાં નાખવાથી બહેરાશ મટે છે. અનાનસ અથવા સંતરાં ખાવાથી કરમ મટે છે. એક મુઠ્ઠી જેટલા ચણા રાત્રે સરકામાં પલાળી રાખી સવારે નરણા કોઠે આ ચણા ખાવાથી કરમ મટે છે.

ખીલ મૂળાનાં પાનનો રસ ચોપડવાથી અઠવાડિયામાં ખીલ મટે છે. જાંબુના ઠળિયાને પાણીમાં ઘસીને ખીલ પર લગાડવાથી ખીલ મટે છે. દૂધની મલાઈ સાથે મીઠળ ઘસીને ખીલ પર લગાડવાથી ખીલ મટે છે. જાયફળને દૂધની મલાઈમાં ઘસીને ખીલ પર લગાડવાથી ખીલ મટે છે. નારંગીની છાલ ઘસવાથી ખીલ મટે છે. લીલા નાળિયેરનું પાણી રોજ પીવાથી અને થોડાક પાણીમાં મોં ધોવાથી ખીલ મટે છે. છાશ વડે મોં ધોવાથી ખીલના ડાઘા, મોં પરની કાળાશ દૂર થાય છે. રાત્રે સૂતી વખતે ગરમ પાણીમાં મોંહું ધોવું, પછી ચારોળીને દૂધમાં ઘસી લેપ બનાવી મોઢા પર લગાવીને સૂઈ જવું. સવારના સાંભૂથી મોં ધોવું, આ પ્રયોગથી ખીલ મટે છે. નાળિયેરનું દૂધ કાળી જીરી સાથે મેળવી-લસોટી ખીલ પર લગાડવાથી ખીલ મટે છે. કાચા પપૈયાને કાપવાથી જે દૂષ જંતુવું પ્રવાહી નીકળે તે ખીલ ઉપર દરરોજ થોડા દિવસ લગાડવાથી ખીલ કાયમ માટે જડમૂળથી મટી જશે. ખૂબ પાકી ગયેલા પપૈયાને છોલીને, છૂદીને તેની માલિશ મોઢા પર કરવી, પંદર-વીસ મિનિટ પછી તે સુકાઈ જાય ત્યારે પાણીથી ધોઈ નાખવું ને જાડા ટુવાલ વડે મોઢાને સારી રીતે લૂછીને જલદી કોપરેલ લગાડવું. એક અઠવાડિયા સુધી આ રીતે કરવાથી મોઢા પરના ખીલના ડાઘ મટે છે. મોઢાની કરચલીઓ અને કાળાશ મટે છે. તુલસીનાં પાનનાં રસમાં લીંબુનો રસ અથવા આદુનો રસ ઉમેરી મોઢા ઉપર લગાડવાથી અને સુકાઈ ગયા બાદ પાણીથી ધોઈ નાખવાથી મોઢા પરના કાળા ડાઘ મટે છે. પાકા ટામેટાને કાપીને તેની ચીર ખીલ ઉપર ધીરે ધીરે લગાડીને થોડી વાર સુકાવા દો. ત્યારબાદ સહેજ ગરમ પાણીથી સાફ કરવાથી ખીલ મટે છે. ગરમ પાણીની તપેલીમાં રૂખાલનો ટુકડો ભીજાવીને નીચોવી તેને મોઢા પર સાધારણ રસ હોય ત્યારે મૂકવાથી ખીલ મટે છે. લીંબાન, સુગમ અને આમળાંનો પાઉડર મોઢા ઉપર ચોપડીને થોડાં સુકાયા બાદ લીંમડાના પાન નાખી પાણીથી ધોવાથી ખીલ મટે છે. કાચી સોપારી અથવા જાયફળને પાણીમાં ઘસીને લગાડવાથી ખીલ મટે છે.

વરસાદની મોસમમાં ઝટપટ બની જતાં સ્વાસ્થ્યવર્ધક ટીડા



ચોમાસામાં શાકભાજીને માણવાની એક અલગ મજા છે. તેમાં પણ વેલ ઉપર ઊગતાં શાક ભાજી - પાણી દાર શાકભાજીનો સ્વાદ અદ્ભુત હોય છે. જેમ કે દૂધી, પરવળ, કાકડી, તુરિયા, ભોપલું, ગલકાં તથા ટીડા. ટીડા માટે એવું કહેવાય છે કે તે સ્વાદની સાથે સ્વાસ્થ્ય માટે ઉમદા છે. કેમ કે તેમાં પ્રોટીન, કાર્બોહાઈડ્રેટ, ફાઈબર, વિટામિન તેમજ ખનીજની માત્રા સારા પ્રમાણમાં સમાયેલી છે. ઉનાળામાં તેમજ ચોમાસામાં તેનું શાક ખાસ બનાવવામાં આવે છે. ટીડા બેબી પમ્પ્કીન કે એપ્પલ ગોર્ડ તરીકે ઓળખાય છે. વેલ ઉપર સૌ પ્રથમ પીળાં ફૂલ આવે છે. ટીડાના પાન ગોળાકાર હોય છે. ટીડા દેખાવામાં આછા લીલા રંગના હોય છે. અંદરનો માવો સફેદ જોવા મળે છે. નાના બીજ હોય છે. જે કાઢી લેવાં. દૂધી જેવું અંદરથી હોવાથી તેને ચાખ્યા બાદ તેનું રસાવાળું કે કોરું શાક બનાવવામાં આવે છે. અનેક ગુણિણી તેનું અથાણું બનાવે છે. તેનો રસ તથા તેમજ પાન માટે ગુણકારી ગણાય છે. કાકડીની જેમ તેમાં પાણીનું પ્રમાણ વધુ હોય છે. ૧૦૦ ગ્રામ ટીડામાં ૮૩.૫ ગ્રામ પાણી સમાયેલું હોય છે.

ટીડાને ભારતની વિવિધ ભાષામાં અલગ અલગ નામે

હોય છે. જેમ કે તેનો ઉપયોગ વજનને નિયંત્રણમાં રાખવા ઈચ્છતી વ્યક્તિ માટે ફાયદાકારક ગણાય છે. ટીડામાં ફાઈબરની માત્રા ભરપૂર પ્રમાણમાં હોય છે. જેથી તેના સેવન બાદ લાંબા સમય સુધી ભૂખ લાગતી નથી. જે વજનને નિયંત્રણમાં રાખવામાં મદદ કરે છે. કબજિયાતમાં ગુણકારી : ૧૦૦ ગ્રામ ટીડામાં ૧.૬ગ્રામ ફાઈબર હોય છે. તેમજ ૮૩.૫ ગ્રામ પાણી હોય છે. જેથી તેનું સેવન કરવાથી કબજિયાતની તકલીફથી વ્યક્તિ બચી શકે છે. પેટમાં લાંબા સમયથી જમા થયેલાં કચરાને બહાર કાઢવામાં મદદ કરે છે. ભોજન બાદ આફરો ચઢવો કે પેટ ફૂલી જવાની તકલીફ હોય તેમને માટે ટીડાનો આહારમાં ઉપયોગ ઉત્તમ ગણાય છે. ત્યારબાદ રોમશફલ કે ચિત્તોગોદુઆ, મરાઠીમાં ઢેમશે, રાજસ્થાનમાં ટિંડસી, સિન્ધમાં દિલપસન્દ, મલવાલમમાં દેડસે કે દિંડણી, વાનસ્પતિક નામ પ્રસિદ્ધલ્લ્સ ફિસ્ટુલોસસ છે. અંગ્રજીમાં તેને ઈન્ટિયન રાઉન્ટ ગોર્ડ કહેવામાં આવે છે. ટીડાના છોડના ફૂલ, ફળ તેમજ બીજનો ઉપયોગ ઔષધી તરીકે આયુર્વેદમાં ખાસ કરવામાં આવે છે. એવી પણ માહિતી જાણવા મળે છે કે ટીડાના બીજનો ઉપયોગ યાદશક્તિ વધારવામાં મદદ કરી શકે છે. ટીડાનું ખેતી ભારતમાં ઉત્તર પ્રદેશ, પંજાબ, રાજસ્થાન તથા મહારાષ્ટ્રમાં મોટા પાયે કરવામાં આવે છે.

સ્વાસ્થ્યવર્ધક લાભ વજનને નિયંત્રણમાં રાખવામાં લાભકારી : ટીડામાં કેલરીની માત્રા

સાથે મોર્ટીશ્ચર જાળવી રાખવામાં મદદરૂપ બને છે. ત્વચા સંબંધિત વિવિધ સમસ્યાઓ જેવી કે ચહેરા ઉપર કાળા ડાઘ, ત્વચા સૂકી બનવી, બ્લેક હેડ્સની સમસ્યાથી છુટકારો મેળવવામાં મદદ કરે છે. ત્વચાની સાથે વાળ માટે ટીડાનો આહારમાં સમાવેશ ગુણકારી ગણાય છે. કેમ કે તેમાં વિટામિન્સ તેમજ મિનરલ્સ સારા પ્રમાણમાં સમાયેલાં હોય છે. જે માથામાં ખંજવાળ, વાળ ખરવડ કે ત્વચા સૂકાઈ જવાની કે ખોડો થવાની સમસ્યાથી રાહત અપાવે છે.

આંખો માટે લાભકારી : ટીંડામાં ભરપૂર પ્રમાણમાં વિટામિન એ હોય છે. જે આંખો માટે લાભકારી ગણાય છે. કેરોટીનોઈડ, એન્ટિ-ઑક્સિડન્ટ, લ્યૂટીન, જેકસેથિનની માત્રા સમાયેલી હોય છે. જેથી તેનું સેવન કરવાથી મોતિયાબિંદુની તકલીફને પાછળ ટેલી શકાય છે. ડાયાબિટીસને નિયંત્રણમાં રાખવામાં ગુણકારી : ટીડાનો ગ્લાઈસેમિક ઈન્ડેક્સ ઓછો છે. જેથી તેના સેવન બાદ લોહીમાં શર્કરાની માત્રા ઝડપથી વધી જતી નથી. ટીડામાં ફાઈબર ભરપૂર પ્રમાણમાં હોવાને લીધે લોહીમાં શર્કરાની માત્રા ધીમે ધીમે ભળે છે. જેથી ડાયાબિટીસના દર્દીઓ માટે તે ઉત્તમ શાક ગણાવી શકાય.

સેન્સરનો સાણસો... - ફિલ્મમેકરને પડે ફડકો

વાત વીસમી સદીની છે. પરણીને આવેલી નવી વહુનું સાસુમા બારીકાઈથી નિરીક્ષણ કરતાં. એની ખૂબીઓ વિશે મનમાં ને મનમાં રાજ થતો, પણ એમનું કામ નવોદામાં રહેલી ખામીઓ બિલોરી કાયથી શોધી કાઢવાનું રહેતું. સાસરિયાના ઉંબરે પગ મૂકતી વહુને સૌથી મોટો ફડકો નવી જવાબદારીઓનો નહી, પણ સાસુ શું ભૂલ શોધી કાઢશે એનો રહેતો. એકવીસમી સદીની સાસુ વહુની ખોડ કાઢવાની હિંમત નથી કરતાં અને જો ભૂલ શોધી કાઢે તો વહુ એને ગણકારતી નથી.

જોકે ૧૯૫૨માં ‘સેન્ટ્રલ બોર્ડ ઓફ ફિલ્મ સેન્સર્સ’ તરીકે સ્થપાયેલી અને ૧૯૮૮થી ‘સેન્ટ્રલ બોર્ડ ઓફ સર્ટિફિકેશન’ (સીબીએફસી) તરીકે ઓળખાતી વૈધાનિક સંસ્થા દરેક નવી ફિલ્મમાં ખોડ શોધી કાઢતી સાસુનું કામ આજે પણ કરતી હોવાથી ફિલ્મમેકરના દિલ-દિમાગમાં ફડકો પેદા કરે છે. સેન્સરના સાણસામાં ભેરવાઈ જવાની આશંકા-ભય સત્તાવતા હોય છે. સેન્સર સાસુની આંખ ક્યાં લાલ થશે અને ‘આ નહીં ચાલે’નો આદેશ શેના માટે છૂટશે એનો ક્યાસ કાઢવો આસાન નથી.

અહીં વાત છે માનવ અધિકાર કાર્યકર્તા જસવંત સિંહ ખાલરાના જીવન અને કવન પર આધારિત ‘સતલુજ’ ફિલ્મની. પંજાબના વિપરીત સમયકાળમાં જસવંત સિંહની ન્યાય માટેની લડાઈ ફિલ્મનું કથાબીજ છે. ફિલ્મમાં દિલજિત દોસાંઝ પ્રમુખ ભૂમિકામાં છે અને અર્જુન રામપાલ, કંવલજીત સિંહ, ગીતિકા વિઘ્ના ઓહલ્યન સહ કલાકારો છે. અગાઉ આ ફિલ્મનું નામ ‘પંજાબ ૯૫’ હતું, જે સેન્સર બોર્ડના આદેશથી બદલીને ‘સતલુજ’ કરવામાં આવ્યું હતું. જોકે જાણવા જેવી વાત એ છે કે ફિલ્મનું શૂટિંગ શરૂ થયું ત્યારે એનું નામ ‘ઘલ્લુઘારા’ રાખવામાં આવ્યું હતું.

૧૯૯૦ના દશકમાં પંજાબ પોલીસના અત્યાચારમાં મોટી સંખ્યામાં શીખ લોકોની હત્યા કરવામાં આવી હતી અને એના અંતિમસંસ્કાર ગુમ રીતે કરવામાં આવ્યા હતા જેથી જનતાને એની જાણ ન થાય. જસવંત સિંહ ખાલરાએ એનો પદ્ધકાશ કરતાં એમની હત્યા કરવામાં આવી હતી.અત્યંત સંવેદનશીલ કથા ધરાવતી ફિલ્મના કેટલાક હિસ્સામાં જાતીયવાદને ઉત્તેજન આપતાં ઉશ્કેરણીજનક સંવાદથી હિંસા ફેલાઈ શકે છે, એકંદરે આ ફિલ્મ દેશની અખંડતા સામે પ્રશ્ન ઊભા કરે છે અને કેટલાક દેશ સાથેના સંબંધો



પર એની અવળી અસર પડી શકે છે એવું સેન્સર બોર્ડનું તારણ હતું.

એટલે કેટલાક સંવાદ દૂર કરવાનો, ૨૧ કટ કરવાનો અને એનું ટાઈટલ બદલવાનો આદેશ આપવામાં આવ્યો. ફિલ્મના નિર્માતાએ આ આદેશ વિરુદ્ધ અદાલતમાં અરજ દાખલ કરી. સુનાવણી દરમિયાન સેન્સર બોર્ડએ જણાવ્યું કે બહુ જલદી નિર્ણય જાહેર થશે. નિર્ણય આવ્યો એમાં ફરી ફિલ્મનું નામ બદલવાનું કહેવામાં આવ્યું અને બીજા સંખ્યાબંધ (૧૨૭) કટ કરવા જણાવવામાં આવ્યું.

જોકે, સેન્સરની માગણીઓનો અસ્વીકાર કરી નિર્માતાએ ફરી અદાલતમાં અપીલ કરી. ચારેક વર્ષથી ચાલી રહેલી લડતથી કંટાળી એક



પણ કટ વિના, બધું ક્યંટેન્ટ એમનું એમ રાખી અને નવું ટાઈટલ ‘સતલુજ’ રાખી ફિલ્મ થિયેટરને બદલે કોઈ પણ પ્રકારના પ્રમોશન વિના યુપયાપ ઓટીટી પ્લેટફોર્મ પર રિલીઝ કરી દીધી....

બે દિવસ દરમિયાન અસંખ્ય લોકોએ આ ફિલ્મ જોઈ લીધી. અચાનક સેન્સર બોર્ડનું ધ્યાન પડતાં ઓટીટી પ્લેટફોર્મ પરથી ફિલ્મ હટાવી દેવી પડી છે. ભારતમાં સેન્સર બોર્ડના સર્ટિફિકેટ વિના ફિલ્મ રિલીઝ નથી કરી શકાતી અને ‘સતલુજ’ને સર્ટિફિકેટ નથી મળ્યું. નોંધવાની વાત એ છે કે બે દિવસમાં ફિલ્મ જોનારામાંથી અનેક લોકોએ એની પ્રશંસા કરી છે. આમ આવા વિવાદ બાદ આ ફિલ્મનું ભાવિ શું છે એ તો સેન્સર બોર્ડ જ જાણે.

કોન્ટ્રોવર્સીનું બીજું નામ કંગના...

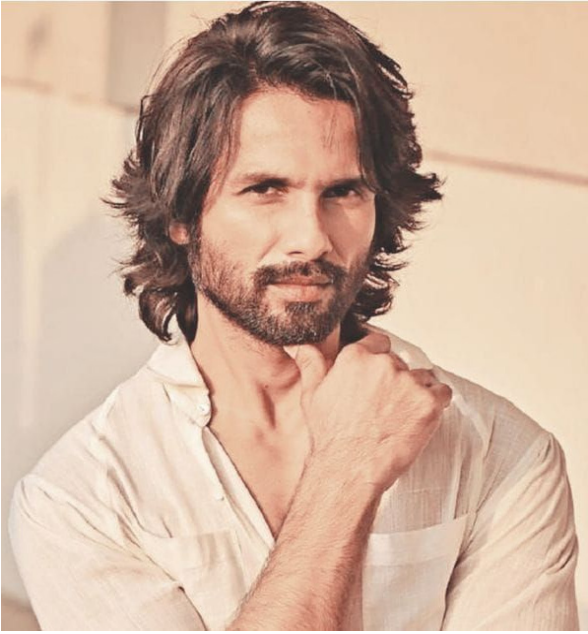


‘માયસા’ માટે રશ્મિકાએ અંડરવોટર એક્શન સીન કર્યા

ભારતીય સિનેમાનો પ્રથમ મહિલા-કેન્દ્રિત અંડરવોટર ફાઇટ સીન કર્યાનો નિર્માતાઓનો દાવો

રશ્મિકા મંદાનાએ પોતાની આગામી પેન-ઇન્ડિયા ફિલ્મ ‘માયસા’ માટે એક મહત્વનો અંડરવોટર એક્શન સીન પુરો કર્યા છે. ફિલ્મના નિર્માતાઓનો દાવો છે કે આ ભારતીય સિનેમાની પ્રથમ મહિલા-કેન્દ્રિત અંડરવોટર ફાઈટ સિક્વન્સ છે. આ ફિલ્મમાં રશ્મિકા પોતાની કારકિર્દીના અત્યાર સુધીના સૌથી પડકારજનક એક્શન અવતારમાં જોવા મળશે. રવિન્દ્ર પુલેના ડિરેક્શનમાં બની રહેલી અને ફોર્મ્યુલા ફિલ્મ દ્વારા નિર્મિત ‘માયસા’ આદિવાસી પ્રદેશોની પૃષ્ઠભૂમિ પર આધારિત એક ઇમોશનલ એક્શન થ્રિલર છે. ફિલ્મમાં રશ્મિકાનો એક્શન અવતાર પહેલેથી જ ચર્ચામાં છે અને હવે આ અંડરવોટર સિક્વન્સથી ફિલ્મ વિશે ઉત્સુકતા વધી છે. આ ફિલ્મમાં અમીના જાણાવ્યા અનુસાર, રશ્મિકાએ આ અંડરવોટર એક્શન સિક્વન્સ કોઈપણ એક્શન ડબલની મદદ લીધા વિના પોતે જ શૂટ કરી છે. આ સિક્વન્સનું શૂટિંગ બે દિવસમાં થઈ ગયું હતું, જેમાં રશ્મિકાએ કુલ મળીને લગભગ ૨૦ કલાક પાણીની અંદર વિતાવ્યા હતા. નિર્માતાઓએ આ સિક્વન્સને ફિલ્મની સૌથી મોટી વિશેષતાઓમાંથી એક ગણાવી છે અને ભારતીય સિનેમામાં અત્યાર સુધીના સૌથી મહત્વાકાંક્ષી એક્શન સીનમાંની એક હોવાનું જણાવ્યું છે. આ સિદ્ધિને બિરદાવવા નિર્માતાઓએ સોશિયલ મીડિયા પર શૂટિંગ દરમિયાનના કેટલાક ફોટોગ્રાફ્સ

અને બિહાર્ડન્-ધ-સીન્સ દર્શ્યો શેર કર્યા. તેની સાથે તેમણે લખ્યું, “ભારતીય સિનેમાની પહેલો મહિલા-કેન્દ્રિત અંડરવોટર ફાઈટ સિક્વન્સ, જેમાં રશ્મિકા મંદાના લીડ કરી રહી છે. સપાટીની ક્યારેય મર્યાદા નથી હોતી. પાણીની ઊંડાઈમાં એક એવી લડાઈ છુપાયેલી છે, જેવી ભારતીય સિનેમાએ ક્યારેય જોઈ નથી. આ પ્રયંડ રૂપ જોવા માટે તૈયાર થઈ જાઓ.”બીજી પોસ્ટમાં તેમણે લખ્યું, “એક્શન સિનેમાનો એક નવો અધ્યાય શરૂ થાય છે. ટીમ માયકાએ રશ્મિકા મંદાનાની હાજરીમાં ભારતીય સિનેમાની પ્રથમ મહિલા અંડરવોટર ફાઈટ સિક્વન્સ સફળતાપૂર્વક પુરી કરી છે. ભારતીય સિનેમામાં નવી લહેર લાવનારા આ ભવ્ય એક્શન દર્શયને જોવા માટે તૈયાર રહો. ટીઝરની જાહેરાત ટૂંક સમયમાં કરવામાં આવશે. ફિલ્મ ૨૦૨૬માં સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થશે.”રશ્મિકા મંદાનાએ પણ પોતાના સોશિયલ મીડિયા પર આ અનુભવ શેર કરતાં લખ્યું, “હું જાણું છું કે હું થોડા સમયથી સોશિયલ મીડિયામાં સક્રિય નહોતી, પરંતુ અમે આ કામમાં વ્યસ્ત હતાં. મારા જીવનમાં અત્યાર સુધી મેં કરેલી સૌથી પડકારજનક બાબત આ છે. કદાચ અમે એટલે જ થોડા પાગલ છીએ, પરંતુ એ જ વાત મને સૌથી વધુ ઉત્સાહિત કરે છે. ચાલો શરૂ કરીએ! માયસા” ફિલ્મનું ટીઝર હજુ સુધી જાહેર કરવામાં આવ્યું નથી. જોકે, ‘માયસા’ને મજબૂત ભાવનાત્મક કથાવસ્તુ ધરાવતી ભવ્ય એક્શન એન્ટરટેનર તરીકે રજૂ કરવામાં આવી રહી છે. અંડરવોટર સિક્વન્સનું શૂટિંગ પૂરું થતાં હવે ટૂંક સમયમાં ફિલ્મના પ્રમોશનની શરૂઆત થવાની શક્યતા છે. ૨૦૨૬માં રિલીઝ થનારી આ ફિલ્મ વર્ષના સૌથી ચર્ચિત પેન-ઇન્ડિયા પ્રોજેક્ટ્સમાંની એક માનવામાં આવી રહી છે.



ટોકિસકની ‘તબાહી’માં યશ-કિયારા અડવાણીની કેમિસ્ટ્રી વખણાઈ

પેન-ઇન્ડિયા સ્ટાર યશની બહુચર્ચિત ફિલ્મ ‘ટોકિસકઃ અ ફેરીટેલ ફોર ગ્રોન-અપ્સ’નું પહેલું ગીત ‘તબાહી’ રિલીઝ થતાં જ સોશિયલ મીડિયા પર ચર્ચાનું કેન્દ્ર બન્યું છે. યશ અને કિયારા અડવાણી પર ફિલ્માવવામાં આવેલા આ રોમેન્ટિક ગીતમાં બંને વચ્ચેની કેમિસ્ટ્રી અને ઈન્ટિમેટ પળોએ દર્શકોનું ધ્યાન ખેંચ્યું છે. જોકે, ગીતમાં જ્યાં એક તરફ વખાણ થઈ રહ્યાં છે, ત્યાં બીજી તરફ કેટલાક દર્શકોએ ફિલ્મની વાર્તા અંગે પણ પ્રશ્નો ઉઠાવ્યા છે.

વિશાલ મિશ્રાએ ગાયેલું અને સંગીતબદ્ધ કરેલું ‘તબાહી’ ગીત યશ અને કિયારાના પાત્રો વચ્ચેના ગાઢ પ્રેમ અને એકબીજા પ્રત્યેના આકર્ષણને દર્શાવે છે. ગીતની શરૂઆતમાં યશ ચર્ચની બહાર કિયારાને પોતાની બાહોમાં ઉઠાવતો જોવા મળે છે.

ત્યારબાદ સર્કસ, કાર, દરિયાકિનારો અને કાર્નિવલ જેવા વિવિધ લોકેશન પર બંને વચ્ચેના રોમેન્ટિક દર્શ્યો રજૂ કરવામાં આવ્યાં છે. ગીતના અંતે બંને ફેરિસ વ્હીલ પર જોવા મળે છે, જ્યારે કાર્નિવલમાં આગ લાગ્યાનાં દર્શ્યો પણ દર્શાવવામાં આવ્યા છે. ગીતમાં યશનું ટ્રાન્સફોર્મેશન અને સિક્સ-પેક લૂક પણ ચર્ચામાં છે. ગીત રિલીઝ થયા બાદ સોશિયલ મીડિયા પર મોટાભાગનાં દર્શકોએ યશ અને કિયારાની સ્કીન કેમિસ્ટ્રીનાં વખાણ કર્યાં છે. કેટલાક યુઝર્સે લખ્યું કે આ ગીતમાં દર્શાવાયેલો રોમાન્સ માત્ર આકર્ષણ પુરતો નથી, પરંતુ તેમાં લાગણીઓ પણ સ્પષ્ટ દેખાય છે. અન્ય કેટલાકે કિયારાનાં લૂક અને બોની જોડીને ફિલ્મની સૌથી મોટી ખાસિયત ગણાવી છે. અનેક લોકોએ એવો પણ અભિપ્રાય વ્યક્ત કર્યો કે ગીત બોલ્ડ હોવા છતાં અશ્લીલ લાગતું

નથી.બીજી તરફ, કેટલાક દર્શકોને ગીતમાં વારંવાર દર્શાવવામાં આવેલા રોમેન્ટિક અને ઈન્ટિમેટ દર્શ્યો પસંદ આવ્યા નથી. કેટલાક સોશિયલ મીડિયા યુઝર્સે સવાલ કર્યો કે ફિલ્મનાં અત્યાર સુધી જાહેર થયેલા પ્રચારમાં માત્ર રોમાન્સ અને શારીરિક આકર્ષણ પર જ ભાર મુકવામાં આવ્યો છે, જ્યારે ફિલ્મની મુખ્ય વાર્તા વિશે હજુ સુધી બહુ કંઈ જાણવા મળતું નથી.ગીત સાથે ફિલ્મ અંગેની ઉત્સુકતા પણ વધી છે. ગીતુ મોહનદાસના દિગ્દર્શનમાં બની રહેલી આ ફિલ્મની વાર્તા યશે પોતે ગીતુ મોહનદાસ સાથે મળીને લખી છે. ફિલ્મમાં યશ અને કિયારા અડવાણી ઉપરાંત નયનતારા, હુમા કુરેશી, રુકિમણી વસંત અને તારા સુતારિયા પણ મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકામાં જોવા મળશે.



જોડી બનાવે છે ત્યારે ધમાલ જ મચાવે છે. જોકે આ જોડીની છેલ્લી રિલીઝ થયેલી ફિલ્મ ‘ભૂત બંગલા’એ તેના ચાહકોને નિરાશ કર્યા હતાં, પરંતુ કાને પડેલી વાત મુજબ આ બંને ફરીથી ભેગા થઈ રહ્યા છે. અક્ષય કુમાર પ્રિયદર્શનના નિર્દેશનમાં એક નવી ફિલ્મ કરી રહ્યો છે. આ ફિલ્મનું નામ હશે ‘વિકેડ સની’.

આ નામ સાંભળીને કુછ યાદ આયા? હા, એક્ઝેક્ટલી વિકેડ સની એ અક્ષય કુમારના ‘મુજ સે શાદી કરોગી’ ફિલ્મનાં કેરેક્ટરનું નામ છે. એ ફિલ્મ તો રેવિડ ધવને ડાયરેક્ટ કરી હતી, પરંતુ એ પાત્રનું નામ હવે પ્રિયદર્શન પોતાની ફિલ્મ માટે રાશે. લાગે છે કે અક્ષયે જ આ નામ સૂચવ્યું હશે. આશા કરીએ કે અક્ષયે બધી મંજૂરીઓ અને કાયદાકીય અભ્યાસ કરી લીધો હશે. કારણ આપણે આગળ ‘કવીન ૨’ સાથે શું થયું એ જાણીએ જ છીએ!

કાને આવેલી બીજી વાત અનુસાર આ ફિલ્મ સંપૂર્ણપણે અક્ષય કુમાર પર આધારિત હશે (અફકોર્સી!). ફિલ્મને પ્રિયદર્શન સાથે રોશન શંકરે લખી છે. આ ફિલ્મ એક કોમિક થ્રીલર હશે એમ પણ અમારા કાને સાંભળ્યું છે. તો જોઈએ, કોમેડી જોનરની આ સહુથી હિટ જોડી હવે આપણા માટે નવું શું લાવે છે!

નવા મિત્રો મળતા સાચા મિત્રોને ભુલી જવાય છે : અહેમદ ખાન શાહિદ કપૂર સાથેના મતભેદ અંગે અહેમદ ખાને કહ્યું હવે અમે બહુ મળતા નથી

ફિલ્મ નિર્માતા અને કોરિયોગ્રાફર અહેમદ ખાને અભિનેતા શાહિદ કપૂર સાથેના લાંબા સમયથી ચર્ચામાં રહેલા મતભેદ અંગે પ્રથમ વખત ખુલીને વાત કરી છે. અહેમદે સ્વીકાર્યું કે હવે બંને વચ્ચે પહેલાં જેવી મુલાકાતો થતી નથી, પરંતુ ભવિષ્યમાં યોગ્ય સ્કિપ્ટ અને વિચારો મેળ આવે એવું હોય તો સાથે કામ કરવાની શક્યતા યથાવત છે.

તાજેતરમાં આપેલા એક ઈન્ટરવ્યુમાં અહેમદ ખાને જણાવ્યું કે તેણે શાહિદના કારકિર્દીના શરૂઆતના મહત્વના પ્રોજેક્ટ્સમાં સાથે કામ કર્યું હતું. તેણે કહ્યું, “મેં શાહિદના મ્યુઝિક વીડિયો ‘આંખોં મેં તેરા હી ચહેરા’ કર્યાં હતાં. ત્યારબાદ તેની પ્રથમ ફિલ્મ ઇશ્ક વિશ્કમાં કોરિયોગ્રાફી કરી. પછી મેં તેને લઈને ફૂલ એન્ડ ફાઈનલનું દિગ્દર્શન કર્યું અને પાકશાલાનું નિર્માણ પણ કર્યું, જેમાં શાહિદે અભિનય કર્યો હતો.”

અહેમદે જણાવ્યું કે છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં બનેની કારકિર્દીની દિશા અલગ થઈ ગઈ છે. તેણે કહ્યું, “શાહિદ હાલમાં જે પ્રકારની ફિલ્મો પસંદ કરી રહ્યો છે, તે મારી ફિલ્મોની શૈલીથી અલગ છે. જ્યારે અમારી સર્જનાત્મક વિચારસરણી ફરી

એકવાર મેળ ખાતી થશે, ત્યારે ચોક્કસ સાથે કામ કરીશું.”

શાહિદ સાથેની મિત્રતા અંગે અહેમદે કહ્યું, “અમે બાળપણના મિત્રો છીએ. હું ૧૧ વર્ષનો હતો અને શાહિદ માત્ર ૭ વર્ષનો હતો ત્યારે અમારી મિત્રતા શરૂ થઈ હતી. એટલે અમારી મિત્રતા ૩૦ વર્ષથી પણ વધુ જૂની છે. પરંતુ આ ઈન્ડસ્ટ્રી એવી છે કે અહીં સતત નવા મિત્રો બનતા રહે છે અને ક્યારેક માણસ પોતાના સાચા મિત્રો પણ ભુલી જાય છે. હવે અમારી જીવનશૈલી પણ ઘણી બદલાઈ ગઈ છે.”

૨૦૧૫માં બંને વચ્ચે મતભેદ હોવાના અહેવાલો સામે આવ્યા હતા. તે સમયે અહેમદે કહ્યું હતું, “અમારી વચ્ચે થોડા સમયથી મતભેદ ચાલી રહ્યા હતા, જે બાદમાં ખુલ્લા પડી ગયા. હું હોસ્પિટલમાં હતો ત્યારે શાહિદ મને મળવા આવ્યા નહોતો અને મને તેના લગનમાં પણ બોલાવવામાં આવ્યો નહોતો. મને લાગે છે કે બધું સામાન્ય થવામાં સમય લાગશે.”

અહેમદ ખાન હાલમાં પોતાની આગામી ફિલ્મ ‘વેલકમ ટુ ધ જંગલ’ના ડિરેક્શનમાં વ્યસ્ત છે. બીજી તરફ, શાહિદ કપૂર તાજેતરમાં ‘કોકટેલ ૨’માં જોવા મળ્યો હતો.

આર્જેન્ટિના છઠ્ઠીવાર ફૂટબોલ વર્લ્ડકપ સેમિફાઇનલમાં સ્વિટ્ઝર્લેન્ડને ૩-૧થી હરાવ્યું, એક્સ્ટ્રા ટાઇમમાં ૨ ગોલ કર્યા; હવે ઇંગ્લેન્ડ સામે મુકાબલો

રિફ્રેન્સિંગ ચેમ્પિયન આર્જેન્ટિનાએ ફૂટબોલ વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૬ની સેમિફાઇનલમાં પ્રવેશ કરી લીધો છે. તેણે છેલ્લી ક્વાર્ટર ફાઇનલમાં સ્વિટ્ઝર્લેન્ડને ૩-૧થી હરાવ્યું. લિયોનેલ મેસ્સીની ટીમ છઠ્ઠી વખત વર્લ્ડ કપની સેમિફાઇનલમાં પહોંચી છે.

કેન્સાસ સિટી સ્ટેડિયમમાં આર્જેન્ટિનાએ ૧૦મી મિનિટે લીડ લીધી. મેક એલિસ્ટરે મેસ્સીના પાસ પર ગોલ કર્યો. ૬૭મી મિનિટે ડેન એનડ્રુએ ગોલ કરીને સ્વિટ્ઝર્લેન્ડને ૧-૧ની બરાબરી અપાવી. નિર્ધારિત ૯૦ મિનિટ સુધી આ જ સ્કોર રહ્યો. ઈન્જરી ટાઇમમાં કોઈ ગોલ થયો નહીં.

મેચ એક્સ્ટ્રા ટાઇમમાં ગઈ. તેમાં જુલિયન અલ્વારેઝે ૧૧૨મી અને એમી માર્ટિનેઝે ૧૨૧મી મિનિટે ગોલ કરીને આર્જેન્ટિનાને સતત બીજા વર્લ્ડ કપની સેમિફાઇનલમાં પહોંચાડી દીધું. હવે ૧૫ જુલાઈએ તેનો મુકાબલો ઇંગ્લેન્ડ સામે થશે. આર્જેન્ટિના સેમિફાઇનલમાં ક્યારેય હાર્યું નથી.

મેચના નિર્ધારિત ૯૦ મિનિટ સુધી બંને ટીમો ૧-૧ની બરાબરી પર રહી. રેફરીએ ૮ મિનિટનો ઈન્જરી ટાઇમ આપ્યો, પરંતુ તેમાં પણ ગોલ આવ્યો નહીં. ઈન્જરી ટાઇમના આઠમી મિનિટે સ્વિટ્ઝર્લેન્ડના ગોલકીપરે શાનદાર સેવ કર્યો. ગ્રેગર કોબેલે કોર્નરથી લિસેન્ડ્રો માર્ટિનેઝની કિકને રોકવા માટે શાનદાર ડાઇવ લગાવી. તેમણે બોલને ખૂબ મોડેથી જોયો હતો.



હાંસલ કરી લીધી. ટીમે ગોલ કરવાના ઘણા પ્રયાસો કર્યા. આખરે, રેડ જર્સીની મહેનત રંગ લાવી.

૬૭મી મિનિટે ડેન એનડ્રુએ ડાબી બાજુથી ઝડપથી આગળ વધ્યા અને રિકાર્ડો રોડ્રિગ્ઝ સાથે પાસની આપ-લે કરી અને એમિલિયાનો માર્ટિનેઝને પછાડીને ખૂબ જ નિયંત્રિત ગોલ કર્યો.

રિફ્રેન્સિંગ ચેમ્પિયન આર્જેન્ટિનાએ મેચની શરૂઆતમાં જ ૧-૦ની લીડ

લઈ લીધી. ૧૦મી મિનિટે એલિસ મેક એલિસ્ટરે લિયોનેલ મેસ્સીના શાનદાર પાસ પર ગોલ કર્યો. આર્જેન્ટિનાએ વર્તમાન એડિશનમાં પોતાનો સૌથી ઝડપી ગોલ કર્યો છે. મેસ્સીએ પેનલ્ટી કોર્નર પર પાસ આપ્યો હતો.

આના પર એલિસ્ટરે હેડર લગાવીને ગોલ કર્યો. મેસ્સીએ ૧૦મો ગોલ આસિસ્ટ કર્યો છે, જ્યારે એલિસ્ટરે સતત બીજા વર્લ્ડ કપ એડિશનમાં ગોલ કર્યો છે. તેણે ૨૦૨૨માં પોલેન્ડ સામેની યુપ મેચમાં ગોલ કર્યો હતો.

સિનરે સતત બીજી વખત વિમ્બલ્ડન ટાઇટલ જીત્યું!

૨૪ વર્ષીય ખેલાડીને ૪૨ કરોડ મળ્યાં; યુવરાજ સિંહ, અભિષેક શર્મા અને વૈભવ સૂર્યવંશી મેચ જોવા પહોંચ્યા

વર્લ્ડ નંબર-૧ ટેનિસ ખેલાડી જેનિક સિનરે વિમ્બલ્ડન ૨૦૨૬નો પુરુષ સિંગલ્સ ખિતાબ પોતાના નામે કરી લીધો. આ જીત સાથે ૨૪ વર્ષીય સિનરે સતત બીજી વખત વિમ્બલ્ડન ચેમ્પિયન બન્યો. તે ઓપન એરામાં વિમ્બલ્ડન પુરુષ સિંગલ્સ ખિતાબ બચાવનાર ઇતિહાસનો માત્ર ૧૦મા ખેલાડી બની ગયો.

૨૪ વર્ષના સિનરે પહેલીવાર ફાઇનલ રમી રહેલા જર્મનીના એલેક્ઝાન્ડર ઝુવેરેવને ૬-૭(૭), ૭-૬(૨), ૬-૩, ૬-૪થી હરાવીને સતત બીજી વખત ટ્રોફી જીતી. આ મેચ ૩ કલાક ૪૬ મિનિટ સુધી ચાલી. આ સાથે સિનરે કારકિર્દીની ૧૦૦મી ગ્રાન્ડ સ્લેમ મેચ જીતવાની સિદ્ધિ પણ હાંસલ કરી.



ઝુવેરેવે લીડ બનાવી લીધી. પછી સિનરે બીજા સેટનો ટાઈ-બ્રેક જીતીને મુકાબલામાં બરાબરી કરી. ત્રીજા અને ચોથા સેટમાં તેણે એક-એક વાર ઝુવેરેવની સર્વિસ તોડી

કોર્ટ પર સૂઈને જીતની ઉજવણી કરી.

સિનરે ઝુવેરેવ સામે સતત ૧૦મી જીત નોંધાવી. જ્યારે જર્મન ખેલાડીનું સતત બીજી ગ્રાન્ડ સ્લેમ ફાઇનલમાં પહોંચવા છતાં બીજો મેજર ખિતાબ જીતવાનું સપનું અધૂરું રહી ગયું. આ સિનરેનો ૨૦૨૬ સીઝનનો છઠ્ઠો ટૂર્ણખિતાબ છે. આ પહેલા તે રોમ માસ્ટર્સ જીતીને કારકિર્દી ગોલ્ડન માસ્ટર્સ પૂર્ણ કરી ચૂક્યો છે. ભારતીય ક્રિકેટ ટીમના પૂર્વ ઓલરાઉન્ડર યુવરાજ સિંહ, વર્તમાન ટીમના ઓપનર અભિષેક શર્મા, સંજુ સેમસન અને વૈભવ સૂર્યવંશી ફાઇનલ મેચ જોવા પહોંચ્યા હતા. વૈભવે પોતાના ઈન્ટરમાં વિમ્બલ્ડન ફાઇનલનો ફોટો શેર કર્યો હતો.

ગિલના લંડનમાં રોલા, ૯૬ લાખના આઉટફીટમાં ચમક્યો!

શૂઝ પરના ‘Kiss’ના નિશાને ધ્યાન ખેંચ્યું, ઉપરથી નીચે સુધી બ્રાન્ડેડ વસ્તુઓ પહેરી

ટીમ ઈન્ડિયાનો નવો ટેસ્ટ અને વન-ડે કેપ્ટન શુભમન ગિલ ક્રિકેટના મેદાન પર તો યોગગા-છગગા ફટકારે જ છે, પણ પિચની બહાર તેની ફેશન સેન્સ પણ કોઈ બોલિવૂડ સુપરસ્ટારથી ઓછી નથી. હાલમાં જ ગિલ લંડનના ઐતિહાસિક વિમ્બલ્ડન ૨૦૨૬ ટેનિસ ચેમ્પિયનશિપની મેચ જોવા સેન્ટર કોર્ટના ‘રોયલ બોક્સ’માં પહોંચ્યો હતો.

સચિન તેંડુલકર, વિરાટ કોહલી અને રોહિત શર્મા જેવા ટિગ્ગર્જો બાદ આ રોયલ બોક્સમાં આમંત્રિત થનારો શુભમન ચોથો ભારતીય કેપ્ટન બન્યો છે. જોકે, ત્યાં ટેનિસના ભગવાન ગણાતા રોજર ફેડરર સાથેની તેની મુલાકાત કરતાં પણ વધુ ચર્ચા ગિલના



‘કરોડો’માં એક જેવા લુક ને આઉટફીટની થઈ રહી છે! શુભમન ગિલે માથાથી લઈને પગ સુધી જે બ્રાન્ડેડ વસ્તુઓ પહેરી હતી, તેનો હિસાબ અને તેની કિંમત

શુભમનના શર્ટ, ટ્રાઉઝર, બ્લેઝર, ગોગલ્સ, શૂઝ અને ઘડિયાળની કુલ કિંમત ગણવામાં આવે તો તે રૂ. ૯૬ લાખથી વધુ થાય છે!

બ્લેઝર, શર્ટ અને ટ્રાઉઝર (રાલ્ફ લોરેન - Ralph Lauren): શુભમને લક્ઝરી બ્રાન્ડ રાલ્ફ લોરેનનો અત્યંત સ્ટાઇલિશ બ્લેઝર પહેર્યું હતું, જેની કિંમત આશરે રૂ. ૩.૪ લાખ છે. આ સાથે તેણે રૂ. ૧૭,૦૦૦નો શર્ટ અને રૂ. ૭૭,૦૦૦નું મેચિંગ ટ્રાઉઝર પહેર્યું હતું.

સનગ્લાસીસ (કાર્ટિયર - Cartier): પોતાના લુકને પાવરફુલ ટચ આપવા માટે શુભમને જે કાર્ટિયર બ્રાન્ડના ગોગલ્સ પહેર્યા હતા, તેની કિંમત જ રૂ. ૧.૦૩ લાખ છે.

રોલેક્સ ઘડિયાળ (Rolex Cosmograph Daytona): ગિલના આ લુકની સૌથી મોંઘી અને આકર્ષક વસ્તુ તેની કાંડા ઘડિયાળ હતી. તેણે રોલેક્સ કોસ્મોગ્રાફ ડેટોના લક્ઝરી ઘડિયાળ પહેરી હતી, જેની કિંમત અંદાજે રૂ. ૯૦ લાખ છે.

ક્રિશ્ચિયન લૂબુટિનના લોફર (Christian Louboutin): પ્રીમિયમ બ્લેક કલરના લોફર શૂઝ પહેર્યા હતા, જેની કિંમત આશરે રૂ. ૮૫,૦૦૦ છે. શુભમનના જૂતાની કલાક-અપ તસવીરો વાઈરલ થઈ છે. આ શૂઝ પર લાલ રંગની લિપસ્ટિક જેવું ‘ક્રિસ’નું નિશાન બનેલું દેખાય છે. આ રોમેન્ટિક ડિઝાઇન જોયા પછી ફેન્સ કેંડી થઈ ગયા છે.

આર્ચરી વર્લ્ડ કપમાં ભારતીય રિકર્વ મિક્સ ટીમ બ્રોન્ઝ મેડલ ચૂકી



સ્પેનના મેડ્રિડમાં ચાલી રહેલા આર્ચરી વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૬ના ચોથા સ્ટેજમાં ભારતની રિકર્વ મિક્સ ટીમ ધીરજ બોમ્બાદેવરા અને કીર્તિ શર્મા બ્રોન્ઝ મેડલ જીતવાનું ચૂકી ગઈ. ભારતીય જોડીએ આ મુકાબલામાં ૩-૧ની લીડ મેળવી હતી પરંતુ ઇટાલીએ વાપસી કરતાં ૫-૩થી મેચ જીતી બ્રોન્ઝ મેડલ પોતાના નામે કર્યો હતો. પ્રથમ વાર સાથે રમી રહેલી ધીરજ અને કીર્તિની જોડીએ પ્રથમ સેટ ૩-૦ની બરાબરી પર રહી હતી. બીજા સેટમાં ભારતીય જોડીએ ૩-૦થી જીત મેળવી ૩-૧ની લીડ મેળવી હતી. જોકે, તે પછી ઇટાલીની રોબર્ટા ડી ફાન્સેસ્કો અને માટેઓ બોરસાનીની જોડીએ વાપસી કરતાં ત્રીજો સેટ ૩-૦થી જીતી સ્કોર ૩-૩ની બરાબરી પર લાવી દીધો હતો. ચોથા સેટમાં ભારતીય તીરંદાજો દબાણમાં જોવા મળ્યા હતા જ્યારે ઇટાલીની જોડીએ ૪૦-૩૦થી સેટ જીતી લઈ મુકાબલો ૫-૩થી પોતાના નામે કર્યો હતો.

લિંડા નોસ્કોવા વિમ્બલ્ડનની નવી કિપન, ફાઇનલમાં ફેરોલિના મુચોવાને હરાવી બની ચેમ્પિયન

લંડનના સેન્ટર કોર્ટ પર રમાયેલી વિમ્બલ્ડન ૨૦૨૬ મહિલા સિંગલ્સ ફાઇનલમાં ચેક રિપબ્લિકની ૨૧ વર્ષીય લિન્ડા નોસ્કોવાએ ઇતિહાસ રચ્યો છે. શનિવારે, ૯મી ક્રમાંકિત નોસ્કોવાએ પોતાની જ દેશની ફેરોલિના મુચોવાને ૬-૨, ૫-૭, ૬-૩ થી હરાવી કારકિર્દીનું પ્રથમ ગ્રાન્ડ સ્લેમ ટાઇટલ જીત્યું. ૨ કલાક ૨૮ મિનિટ ચાલેલા આ રોમાંચક મુકાબલામાં નોસ્કોવાએ શાનદાર વાપસી કરી વિજય મેળવ્યો.

ચેક રિપબ્લિકની લિન્ડા નોસ્કોવાએ શાનદાર પ્રદર્શન કરતા વિમ્બલ્ડન ૨૦૨૬ માં મહિલા સિંગલ્સનો ખિતાબ જીતીને ઇતિહાસ રચી દીધો છે. લંડનના પ્રતિષ્ઠિત સેન્ટર કોર્ટ પર શનિવારે (૧૧ જુલાઈ) રમાયેલી ફાઇનલમાં ૯મી ક્રમાંકિત નોસ્કોવાએ પોતાની જ દેશની ફેરોલિના મુચોવાને ૬-૨, ૫-૭, ૬-૩ થી હરાવી હતી. ૨ કલાક અને ૨૮ મિનિટ સુધી ચાલેલા આ રોમાંચક મુકાબલામાં ૨૧ વર્ષની નોસ્કોવાએ પોતાની કરિયરનું આ સૌપ્રથમ ગ્રાન્ડ સ્લેમ ટાઇટલ પોતાના નામે કર્યું છે. તે પહેલીવાર જ કોઈ ગ્રાન્ડ સ્લેમ ટૂર્નામેન્ટની ફાઇનલમાં



ફેરોલિના મુચોવાએ અદ્ભુત પુનરાગમન કર્યું હતું અને સળંગ પાંચ ગેમ જીતીને બીજો સેટ ૭-૫થી પોતાના નામે કરી મેચને નિર્ણાયક સેટમાં ખેંચી ગઈ હતી. ત્રીજા અને અંતિમ સેટમાં નોસ્કોવાએ અદ્ભુત સંયમ અને આત્મવિશ્વાસ દાખવ્યો હતો. તેણે પ્રેશરને સરસ રીતે હેન્ડલ કરીને પોતાની શાનદાર સર્વિસ અને દમદાર ગ્રાઉન્ડસ્ટ્રોકસના જોરે

પહેલી વન-ડે- વેસ્ટ ઇન્ડીએ ન્યૂઝીલેન્ડને ૭ વિકેટે હરાવ્યું!

૧૯ વર્ષના વિટાલ લોયસને કેટ્યૂ મેચમાં ૩ વિકેટ; હોપ-કાર્ટમાં સદીની ભાગીદારી

વેસ્ટ ઈન્ડીએ ન્યૂઝીલેન્ડને પ્રથમ વનડેમાં ૭ વિકેટે હરાવીને ૩ મેચની સિરીઝમાં ૧-૦ની લીડ મેળવી લીધી. ગયાનામાં રમાયેલી આ મેચમાં ૨૬૮ રનના ટાર્ગેટને ચેઝ કરતા વેસ્ટ ઈન્ડીએ ૪૮.૫ ઓવરમાં ૩ વિકેટ ગુમાવીને મેચ જીતી લીધી. કેસી કાર્ટીએ ૯૫ રન બનાવ્યા, જ્યારે કેપ્ટન શાઈ હોપ ૫૪ રન બનાવીને અણનમ રહ્યા. બંનેએ ત્રીજી વિકેટ માટે ૧૩૧ રનની મેચ વિનિંગ ભાગીદારી કરી. જીતનો હીરો ૧૯ વર્ષીય ડેબ્યુન્ટ લેફ્ટ હાન્ડ આર્મિસ્ટ સ્પિનર વિટાલ લોયસ રહ્યો, જેણે પોતાની પ્રથમ આંતરરાષ્ટ્રીય મેચમાં ૩ વિકેટ ઝડપી.

ન્યૂઝીલેન્ડની ટીમ ૪૪મી ઓવરમાં ૪ વિકેટે ૨૩૪ રન બનાવીને મોટા સ્કોર તરફ આગળ વધી રહી હતી, પરંતુ વિટાલ લોયસ અને અલ્જારી જોસેફે છેલ્લી ઓવરોમાં મેચ પલટી દીધી. ન્યૂઝીલેન્ડ પોતાની છેલ્લી ૬ વિકેટ



માત્ર ૩૩ રનની અંદર ગુમાવી દીધી. લોયસે હેનરી નિકોલ્સ (૩૭), માર્ક ચેપમેન અને માર્ક કલ બ્રેસવેલને આઉટ કર્યા, જ્યારે અલ્જારી જોસેફે ૪૧ રન આપીને ૪ વિકેટ લીધી.

વેસ્ટ ઈન્ડીઝની ઈનિંગ્સની ૩૪મી ઓવરમાં કેસી કાર્ટી ૬૪ રન પર બેટિંગ કરી રહ્યા હતા. જેકબ ડફીની બોલ પર છગ્ગો માર્યા પછી તેનું બેટ પાછળ જઈને સ્ટમ્પ સાથે અથડાયો અને બેલ્સ પડી ગઈ. ન્યૂઝીલેન્ડ હિટ-વિકેટની અપીલ કરી, પરંતુ થર્ડ અમ્પાયર અહસાન રઝાએ રિપ્લે જોયા પછી તેને નોટ આઉટ આપ્યો.

વિકેટ માટે ૧૩૧ રન જોડીને મેચ ન્યૂઝીલેન્ડથી દૂર કરી દીધી. કાર્ટી ૯૫ રન બનાવીને સદી ચૂકી ગયો. તેણે ૫ યોગગા અને ૨ છગ્ગા ફટકાર્યા. કાર્ટી આઉટ થયા પછી વેસ્ટ ઈન્ડીઝને છેલ્લી ૩૦ બોલમાં ૩૭ રન જોઈના હતા. કેપ્ટન હોપે સતત મોટા શોટ ફટકારીને દબાણ સમાપ્ત કર્યું અને પર બોલમાં અડધી સદી પૂરી કરી. આખરે શેરફેન રધરફોર્ડે લાંબો છગ્ગો ફટકારીને ૭ બોલ બાકી રહેતા ટીમને જીત અપાવી. આ ગયાનાના આ મેદાન પર સફળતાપૂર્વક ચેઝ કરાયેલો બીજો સૌથી મોટો ટાર્ગેટ પણ છે.

નોર્વેને પરાજય આપી ઇંગ્લેન્ડ સેમિફાઇનલમાં

જૂડ બેલિંગહામના ૨ ગોલની મદદથી ઇંગ્લેન્ડે ૨-૧ વિજય મેળવ્યો

ફિફા વર્લ્ડ કપની ક્વાર્ટર ફાઇનલમાં ઇંગ્લેન્ડે જૂડ બેલિંગહામના બે ગોલની મદદથી નોર્વેને ૨-૧થી પરાજય આપી સેમિફાઇનલમાં પ્રવેશ મેળવી લીધો છે.

મેચની શરૂઆતમાં નોર્વેએ આક્રમક રમત દર્શાવી હતી અને ૩૬મી મિનિટે આન્દ્રિયાસ જેલડેરુપે ગોલ કરી ટીમને ૧-૦ની લીડ અપાવી હતી. જોકે, ઇંગ્લેન્ડે પણ મેચમાં વાપસી કરતાં ફર્સ્ટ હાફમાં જૂડ બેલિંગહામ દ્વારા ૪૫+૨ મિનિટે કરાયેલા ગોલની મદદથી ૧-૧ની બરાબરી કરી ૧-૧ની સરસાઈ અપાવી હતી. જે મેચના અંત

સેક્ન્ડ હાફમાં ૫૬મી મિનિટે નોર્વેના ટોરબોર્ન હેગેમે ગોલ કરી ટીમને ૨-૧ની લીડ અપાવી હતી પરંતુ વીડિયો રિવ્યૂમાં જોવા મળ્યું કે, હાલેન્ડે બોક્સની અંદર ફાઉલ કર્યું હતું. જેને કારણે તે ગોલને કેન્સલ કરાયો હતો. જેને કારણે ઇંગ્લેન્ડને રાહત મળી હતી.

નિર્ધારિત સમય સુધી બંને ટીમો ૧-૧ની બરાબરી પર રહેતાં મેચ એક્સ્ટ્રા ટાઇમમાં પહોંચી હતી જ્યાં એક્સ્ટ્રા ટાઇમની ત્રીજી જ મિનિટે જૂડ બેલિંગહામે પોતાનો બીજો ગોલ કરી ઇંગ્લેન્ડને ૨-૧ની સરસાઈ અપાવી હતી. જે મેચના અંત

સુધી જાળવી રાખી મેચ જીતી લીધી હતી.

હાલેન્ડ ગોલ કરવામાં નિષ્ફળ રહ્યો

આ વર્લ્ડ કપની દરેક મેચમાં ગોલ કરનારા નોર્વે ના સ્ટાર સ્ટ્રાઈકર એલિંગ હાલેન્ડ પ્રથમ વખત ગોલ કરવામાં નિષ્ફળ રહ્યો હતો. તેણે ફર્સ્ટ હાફમાં હેડર વડે ગોલનો પ્રયાસ કર્યો હતો પરંતુ ઇંગ્લેન્ડના ગોલકીપર જોર્ડન પીકફોર્ડે બચાવ કર્યો હતો. બીજા હાફમાં હાલેન્ડના સ્થાને જોર્ગન સ્ટ્રાન્ડ લાર્સેનને મેદાને ઉતારાયો હતો પરંતુ નોર્વે વાપસી કરી શક્યું નહોતું.



ગુજરાતમાં ચાંદીપુર વાયરસનો આતંક ૧૦ શંકાસ્પદ સહિત ૧૩ બાળકોનાં મોત

આજ દિન સુધીમાં મૃત્યુ પામેલા ૧૩ પૈકીના ત્રણ બાળકોનો ટેસ્ટ પોઝિટીવ આવ્યો હતો

અમદાવાદ, તા. ૧૩ લક્ષણો ધરાવતા કુલ ૬ બાળકના મોત નોંધાયા છે, જ્યાં દાખલ કરાયેલા કુલ ૭ શંકાસ્પદ કેસમાંથી ૬ બાળકના રિપોર્ટ નેગેટિવ આવ્યા હતા અને માત્ર ઉપર જણાવેલો રાજસ્થાનનો ૧ કેસ જ પોઝિટિવ હતો.

આ ઉપરાંત પંચમહાલના ગોધરા અને કાલોલમાં પણ શંકાસ્પદ લક્ષણોથી કુલ ૪ બાળકના મોત થયા છે, જેમાં ગોધરા તાલુકાના વીંજોલ અને સરદારપુરા ગામના ૨ બાળકના અગાઉ જ મોત થઈ ચૂક્યા હતા, જ્યારે ગત ૧૨ જુલાઈના રોજ વધુ બે માસુમે જીવ ગુમાવ્યા હતા, જેમાં મણિપુર ગામના ૧ વર્ષના સચિન રાઠવાનું અમદાવાદ લઈ જતી વખતે રસ્તામાં જ કમકમાટીભર્યું મોત નીપજ્યું હતું અને કાલોલ તાલુકાના ઘોડા ગામના ૨ વર્ષના આશિષ નાયકનું વડોદરા રીફર કર્યા બાદ સારવાર દરમિયાન મોત થયું હતું. ગાંધીનગર સિવિલ હોસ્પિટલમાંથી સામે આવેલા અહેવાલ મુજબ, ખેડા જિલ્લાના કપડવંજ તાલુકાના ૧ વર્ષના એક બાળક અને સાબરકાંઠાના કઠલાલ તાલુકાના ૪ વર્ષના અન્ય એક બાળકને તીવ્ર તાવ અને આંચકી આવતાં તાત્કાલિક હોસ્પિટલના ખાસ બાળકોના ઈલાજ માટે દાખલ કરવામાં આવ્યા હતા. આ બંને માસૂમ બાળકના લોહીના સેમ્પલ લેબોરેટરી તપાસ માટે મોકલવામાં આવ્યા હતા, જેનો રિપોર્ટ ચાંદીપુરા વાયરસ માટે પોઝિટિવ આવ્યો છે. હાલમાં સિવિલના નિષ્ણાત ડોક્ટરોની એક વિશેષ ટીમ દ્વારા આ બંને બાળક પર સતત નજર રાખીને તેમની સ્થન સારવાર કરવામાં આવી રહી છે. બીજી તરફ, અરવલ્લી જિલ્લાના બાયડ તાલુકાની એક ૩ વર્ષની માસૂમ બાળકીમાં પણ ચાંદીપુરા વાયરસના શંકાસ્પદ લક્ષણો જોવા મળ્યા છે. આ બાળકીને સાવચેતીના ભાગરૂપે હિંમતનગર સિવિલ

હોસ્પિટલના વિશેષ આઈસોલેશન વોર્ડમાં દાખલ કરીને સારવાર શરૂ કરી દેવામાં આવી છે. તબીબો દ્વારા બાળકીના લોહીના નમૂના લઈ લેબોરેટરી પરીક્ષણ માટે મોકલી આપવામાં આવ્યા છે અને હાલ તેના સત્તાવાર રિપોર્ટની રાહ જોવાઈ રહી છે. આ ઉપરાંત, પંચમહાલ જિલ્લાની ગોધરા સિવિલ હોસ્પિટલમાં પણ વાયરસના આતંકની અસર જોવા મળી રહી છે, જ્યાં હાલમાં ખેંચ, ઝાડા અને ઊલટી જેવા ગંભીર લક્ષણો ધરાવતા અન્ય ૪ જેટલા બાળક સારવાર હેઠળ છે. એક જ અઠવાડિયામાં જિલ્લામાં થયેલા શંકાસ્પદ મોતના પગલે તબીબો આ બાળકોની સ્થિતિ પર પણ ખૂબ જ બારીકાઈથી નજર રાખી રહ્યા છે જેથી સંકમણને વધુ ફેલાતું અટકાવી શકાય. હિંમતનગર સિવિલ હોસ્પિટલના પીડીયાટ્રિક ડો આશિષ જેને જણાવ્યું હતું કે, હિંમતનગર સિવિલમાં એક પોઝિટિવ બાળક કે જે રાજસ્થાનથી સારવાર માટે આવ્યું હતું, તેનું મોત થયું હતું. ખાસ કરીને ચોમાસામાં ચાંદીપુરા વાયરસ અથવા તેના જેવા જ બીજા વાયરસના કારણે મોત થતાં હોય છે. આ વાયરસ સીધી મગજ પર અસર કરે છે. બીજા વાયરસ પણ બ્રેઈનના ટીસ્યુ પર જ અસર કરે છે. જેને કદાચ આપણે હજુ સુધી ઓળખી નથી શક્યા. તેમણે વધુમાં કહ્યું કે, આ ભૌગોલિક ક્ષેત્રમાં ૭-૮ વાયરસનો ટેસ્ટ થાય છે. PCR રિપોર્ટ CSF ટેસ્ટ દ્વારા તેની તપાસ થાય છે. જેનો રિપોર્ટ ગાંધીનગર GBRCથી ૪૮ કલાક બાદ આવે છે. ૨૬ જૂનથી ૧૩ જુલાઈ સુધીમાં હિંમતનગર સિવિલમાં ૮ કેસ આવ્યા છે. જેમાં ૬ મોત, એક સાજુ થઈ ગયું અને બે એડમિટેડમાંથી એકનો રિપોર્ટ નેગેટીવ આવ્યો છે.

લંકા વિજય મંદિરમાં રથ યાત્રાની તૈયારી



સુરત શહેરના જુદા જુદા મંદિરોમાં ભગવાન જગન્નાથ યાત્રા માટે તડામાર તૈયારીઓ ચાલી રહી છે. કતારગામ-અમરોલી તાપી નદી દ્વિજ પાસેના લંકા વિજય હનુમાનજી મંદિર પરિસરમાં અષાઢી બીજ ભગવાનની નીકળનારી યાત્રામાં પ્રસાદ તથા ભંડારા માટે એક હજાર કિલો ગ્રામ મગની સફાઈ કરતી સેવક મહિલાઓની આ તસ્વીર છે. (તસવીર : પ્રદીપ ગોહિલ)

બમરોલીની ફેક્ટરીમાં સબસિડીયુક્ત નીમ કોટેડ યુરિયાનો જથ્થો ઝડપાયો

કૃષિ વિભાગ અને પોલીસની સંયુક્ત કાર્યવાહી, રૂ. ૧.૧૯ લાખની ૪૦૫ બેગ જમ

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૧૩ સુરતના ઉધના-બમરોલી રોડ પર આવેલી એક ઔદ્યોગિક એકમમાં ખેતી માટે સરકાર દ્વારા સબસિડી પર આપવામાં આવતા નીમ કોટેડ યુરિયાનો ઔદ્યોગિક ઉપયોગ થતો હોવાની બાતમીના આધારે કૃષિ વિભાગ અને પોલીસની સંયુક્ત ટીમે દરોડો પાડી રૂ. ૧.૧૯ લાખની કિંમતની ૪૦૫ બેગ જમ કરી છે. સમગ્ર મામલે ચાર વ્યક્તિઓ સામે આવશ્યક ચીજવસ્તુ અધિનિયમ હેઠળ ગુનો નોંધવામાં આવ્યો છે.

કૃષિ વિભાગના અધિકારીઓને માહિતી મળી હતી કે એક ઔદ્યોગિક ફેક્ટરીમાં સરકારની સબસિડીવાળું નીમ કોટેડ યુરિયા ગેરકાયદેસર રીતે સંગ્રહ કરી તેનો ઔદ્યોગિક હેતુ માટે ઉપયોગ કરવામાં આવી રહ્યો છે. આ માહિતીના આધારે નાયબ ખેતી નિયામક અને ખેતી અધિકારીઓની ટીમે પોલીસ સાથે સંયુક્ત તપાસ હાથ ધરી હતી.

તપાસ દરમિયાન ફેક્ટરીમાંથી કુલ ૪૦૫ બેગ નીમ કોટેડ યુરિયા મળી આવ્યો હતો, જેની કિંમત આશરે રૂ. ૧.૧૯ લાખ થાય છે.

અધિકારીઓએ યુરિયાની ખરીદી સંબંધિત દસ્તાવેજો માંગ્યા હતા, પરંતુ રજૂ કરાયેલા દસ્તાવેજોમાં અનેક વિસંગતતાઓ જોવા મળી હતી. તપાસમાં જે પેઢીના નામે બિલ રજૂ કરવામાં આવ્યા હતા તે સરનામે કોઈ પેઢી અસ્તિત્વમાં જ ન હોવાનું પણ સામે આવ્યું હતું.

અધિકારીઓએ જમ કરાયેલા યુરિયાના નમૂનાઓને લેબોરેટરીમાં મોકલ્યા હતા. પરીક્ષણમાં જમ કરાયેલો જથ્થો સરકાર દ્વારા ખેડૂતોને સબસિડી હેઠળ આપવામાં આવતો નીમ કોટેડ યુરિયા હોવાનું વૈજ્ઞાનિક રીતે પુષ્ટિ થઈ હતી. ત્યારબાદ સમગ્ર મામલે વધુ તપાસ શરૂ કરવામાં આવી હતી.

ખેતી અધિકારી વિશાલકુમાર કોરાતની ફરિયાદના આધારે ખટોદરા પોલીસે રાજ હેમંતભાઈ ડોડિયા, નવરચંદ મોહનલાલ નાયક, મંથન હેમંતભાઈ ડોડિયા તેમજ શ્રી શ્યામ ટ્રેડર્સ સાથે સંકળાયેલા અન્ય જવાબદારો સામે ખાતર નિયંત્રણ હુકમ-૧૯૮૫ અને આવશ્યક ચીજવસ્તુ અધિનિયમની વિવિધ જોગવાઈઓ હેઠળ ગુનો નોંધી કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.

ઉકાઈ ડેમની સપાટી ૩૧૩.૫૪ ફૂટ

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૧૩ દક્ષિણ ગુજરાતમાં વરસાદની સ્થિતિ વચ્ચે ઉકાઈ ડેમમાં પાણીની આવક ચાલુ છે. સોમવારે સવારે ૧૦ વાગ્યાની સ્થિતિ મુજબ ઉકાઈ ડેમનું જળસ્તર ૩૧૩.૫૪ ફૂટ નોંધાયું છે, જ્યારે ડેમની સંપૂર્ણ ભરાવ ક્ષમતા ૩૪૫ ફૂટ છે. હાલમાં ડેમમાં ૧૧,૦૦૨ ક્યુસેક પાણીની આવક થઈ રહી છે, જ્યારે માત્ર ૮૦૦ ક્યુસેક પાણી છોડવામાં આવી રહ્યું છે.

બીજી તરફ, ઉકાઈ કોળવે પર પાણીની સપાટી ૬.૦૩ મીટર નોંધાઈ છે. કોળવે પરથી અંદાજે ૨૦,૦૭૬ ક્યુસેક પાણીનો પ્રવાહ પસાર થઈ રહ્યો છે. ઉપરવાસમાં થઈ રહેલા વરસાદના કારણે નદીમાં અનુસંધાન પાના ૭ પર

લોક અદાલતમાં ૪.૧૭ લાખ કેસોના નિકાલ સાથે સુરત રાજ્યમાં પ્રથમ

ગુજરાતભરમાં ૧૩.૩૨ લાખથી વધુ કેસોનો લોક અદાલતોમાં સમાધાન કરી નિકાલ કરાયો

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૧૩ સુરત: ગુજરાત રાજ્ય કાનૂની સેવા સત્તામંડળ (GSLA) દ્વારા ૧૧ જુલાઈ, ૨૦૨૬ના રોજ યોજાયેલી રાષ્ટ્રીય લોક અદાલતમાં સમગ્ર રાજ્યમાં રેકૉર્ડબ્રેક ૧૩,૩૨,૬૭૧ કેસોનો નિકાલ કરવામાં આવ્યો હતો. જિલ્લા કાનૂની સેવા સત્તામંડળો અને વિવિધ વિશેષ સમિતિઓ દ્વારા પ્રિ-લિટિગેશન તેમજ કોર્ટમાં પેન્ડિંગ કેસોનું સમાધાન કરવામાં આવ્યું હતું.

આંકડા મુજબ સુરત જિલ્લો રાજ્યમાં પ્રથમ સ્થાને રહ્યો, જ્યાં કુલ ૪,૧૭,૪૬૬ કેસોનો નિકાલ કરવામાં આવ્યો હતો. સુરતમાં ૨,૧૩,૮૦૫ પ્રિ-લિટિગેશન કેસ, ૫,૪૭૬ પેન્ડિંગ કેસ અને ૧,૯૮૮,૧૮૫ વિશેષ પ્રકારના કેસોનો નિકાલ થતાં કુલ ૨,૦૩,૬૬૧ લોક અદાલત અને વિશેષ કેસોનું સમાધાન થયું હતું. રાજકોટ જિલ્લામાં ૧,૦૦,૫૫૨ કેસો, જ્યારે વડોદરા જિલ્લામાં

૧,૧૮,૭૩૮ કેસોનો નિકાલ થયો હતો. અમદાવાદ (ગ્રામ્ય) જિલ્લામાં ૪૧,૫૮૫, ગાંધીનગરમાં ૨૬,૧૦૦, મહેસાણામાં ૨૫,૨૭૭, ભરૂચમાં ૨૦,૫૪૮, વલસાડમાં ૧૮,૬૬૦ અને ખેડા જિલ્લામાં ૧૭,૬૪૮ કેસોનું સમાધાન કરવામાં આવ્યું હતું. રાજ્ય સ્તરે યોજાયેલી આ લોક અદાલતમાં ૮,૨૨,૮૬૬ પ્રિ-લિટિગેશન કેસ, ૬૫,૬૨૪ પેન્ડિંગ કેસ તેમજ ૪,૪૪,૧૮૧ વિશેષ પ્રકારના

કેસોનો નિકાલ થયો હતો. આમ કુલ ૫,૦૮,૮૦૫ લોક અદાલત અને વિશેષ કેસોનું સમાધાન થતાં કુલ નિકાલનો આંકડો ૧૩.૩૨ લાખને પાર પહોંચ્યો હતો. કાનૂની સેવા સત્તામંડળના અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે લોક અદાલતના માધ્યમથી નાગરિકોને ઝડપી, સરળ અને ઓછા ખર્ચે ન્યાય મળી રહે છે. સાથે જ કોર્ટોમાં પેન્ડિંગ કેસોનો ભોજ ઘટાડવામાં પણ લોક અદાલત મહત્વની ભૂમિકા ભજવી રહી છે.



આગામી તા.૧૬મીના રોજ અષાઢી બીજ નિમિત્તે સુરતમાં પણ ભગવાન જગન્નાથ યાત્રા નીકળશે. વરાછાના માતાવાડી પાસે આવેલા ઈસ્કોન મંદિર સંકુલમાં ભગવાનની નગર યાત્રા સંદર્ભે રંગભેરંગી રથ સાકાર કરી દેવામાં આવ્યો છે. (તસવીર : પ્રદીપ ગોહિલ)

મોટા વરાછામાં પત્ની પર પતિનો હુમલો, પ્રેમિકાએ પણ માર માર્યા વર્ષોથી અલગ રહેતા દંપતી વચ્ચે રસ્તા પર મારા મારી

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૧૩ શહેરના મોટા વરાછા વિસ્તારમાં એક પરિણીત મહિલાને તેના પતિ અને તેની સાથે આવેલી મહિલા દ્વારા જાહેર રસ્તા પર માર મારવામાં આવ્યો હોવાનો બનાવ સામે આવ્યો છે. ઘટનાના CCTV ફૂટેજ સોશિયલ મીડિયામાં વાયરલ થતાં સમગ્ર વિસ્તારમાં ચર્ચાનો વિષય બન્યો છે. પોલીસ ફરિયાદના આધારે ઉધના પોલીસે પતિ અને તેની મહિલા મિત્ર સામે ગુનો નોંધી વધુ તપાસ હાથ ધરી છે.

પોલીસના જણાવ્યા મુજબ અમરોલીના છપરાભાઠા વિસ્તારની રહેવાસી ૩૪ વર્ષીય હેતલ પ્રવીણ ગોંડલિયા અને તેના પતિ પ્રવીણ અમરશીભાઈ ગોંડલિયાના વર્ષ ૨૦૧૦માં લગ્ન થયા હતા. જોકે છેલ્લા કેટલાક વર્ષોથી બંને વચ્ચે મનઃક્રમ ચાલતું હોવાથી વર્ષ

૨૦૧૯થી બંને અલગ રહે છે અને પરિવાર અદાલતમાં તેમનો કેસ પણ ચાલુ છે. ઘટના શનિવારે સવારે બની હતી. મહિલા પોતાની દીકરીને શાળાએ મૂકીને એકિટલા પર ઘરે પરત ફરી રહી હતી. તે દરમિયાન મોટા વરાછા રોડ પર આવેલી પ્રગટિ આર્ટ્સ નજીક પતિ પોતાની મહિલા મિત્ર સાથે કારમાં આવ્યો હતો. આરોપ છે કે પતિએ કારમાંથી નીચે ઉતરી પોલીસને રસ્તા વચ્ચે અટકાવી ગાળો આપી માર મારવાનું શરૂ કર્યું હતું. આ દરમિયાન તેની સાથે આવેલી મહિલા પણ ઝઘડામાં જોડાઈ હતી અને પીડિતાને થપ્પડ તેમજ મુક્કા મારી હુમલો કર્યો હતો. મહિલાના વાળ ખેંચીને રસ્તા પર ઢસડી હોવાનો પણ આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે.

ઘટના દરમિયાન આસપાસના લોકો દોડી આવ્યા

ઉધનામાં ખૂની હુમલો કરનાર પણ મૃતકના હુમલાથી ઈજાગ્રસ્ત

જાવેદ સામે હત્યાનો ગુનો, જ્યારે વિક્કી સહિત ત્રણ સામે હત્યાના પ્રયાસનો કેસ

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૧૩ ઉધનાના અશોક સમ્રાટનગર, મોરાજ વસાહત વિસ્તારમાં જૂની અદાવતને લઈને થયેલા હિંસક ઝઘડાએ લોહીયાળ સ્વરૂપ ધારણ કરતાં એક યુવકનું મોત થયું છે, જ્યારે બીજા યુવકને ગંભીર ઈજાઓ પહોંચી છે. ઘટનાના અનુસંધાને બંને પક્ષોએ એકબીજા સામે ફરિયાદ નોંધાવતાં ઉધના પોલીસ સ્ટેશનમાં હત્યા અને હત્યાના પ્રયાસના બે અલગ-અલગ ગુનાઓ નોંધાયા છે. સમગ્ર બનાવને લઈને વિસ્તારમાં ભારે ચકચાર મચી ગઈ છે.

પ્રથમ ફરિયાદ મુજબ,

સંગીતાબેન ધનરાજ ભીમરાવ તાંબડેએ આરોપ મૂક્યો છે કે તેમના ૨૨ વર્ષીય પુત્ર વિક્કી ઉર્ફે લક્કી અગાઉ થયેલા હત્યાના કેસમાં લાજપોર જેલમાં રહેલા દીપક ઉર્ફે દીપ્યો તથા તેના સાગરિનોને આર્થિક મદદ ન કરવા માટે જાવેદ સલીમ શા (ફકીર)ને સમજાવવા ગયો હતો. તે દરમિયાન ૧૧ જુલાઈની રાત્રે આશરે ૧૦:૧૫ વાગ્યે જાજીભાઈના મકાન પાસે બંને વચ્ચે ઝઘડો થયો હતો. આરોપ છે કે જાવેદે વિક્કીની છાતી અને માથાના ભાગે ચાપ્પુના જીવલેષ ઘા ઝીકતાં તેનું મોત નીપજ્યું હતું. આ મામલે જાવેદ સલીમ શા તથા અન્ય સામે હત્યાનો ગુનો નોંધવામાં આવ્યો છે.

બીજી તરફ, સુરૈયાબી સલીમ નશીર શાએ નોંધાવેલી ફરિયાદમાં જણાવ્યું છે કે તે જ રાત્રે તેમના પુત્ર જાવેદ ઘરમાં એકલો હાજર હતો ત્યારે વિક્કી તાંબડે, પપ્પી અને વિશાલ અગાઉની બોલાચાલીની અદાવત રાખી ચાપ્પુ સાથે ઘરમાં ઘૂસી આવ્યા હતા. ત્રણેયે મળીને જાવેદ પર હુમલો કરી પેટના જમણા પડબે તેમજ જમણા હાથમાં ગંભીર ઈજાઓ પહોંચાડી તેની હત્યા કરવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. આ ફરિયાદના આધારે ઉધના પોલીસે વિક્કી તાંબડે, પપ્પી અને વિશાલ સામે હત્યાના પ્રયાસ સહિતની કલમો હેઠળ ગુનો નોંધ્યો છે.

ડીડોલીમાં વિસ્તારમાંથી ૩.૪૯૭ કિલો ગાંજ સાથે એક ઝડપાયો

રૂ. ૨.૦૨ લાખનો મુદ્દામાલ જમ કરતી ડીડોલી પોલીસ

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૧૩ શહેરમાં માદક પદાર્થોના ગેરકાયદે વેપાર સામે ચાલી રહેલી કાર્યવાહી દરમિયાન ડીડોલી પોલીસે વધુ એક સફળ દરોડો પાડી ૩.૪૯૭ કિલોગ્રામ પ્રતિબંધિત વનસ્પતિજન્ય ગાંજાના જથ્થા સાથે એક આરોપીની ધરપકડ કરી છે. પોલીસે સ્થળ પરથી ગાંજા ઉપરાંત મોબાઈલ, રોકડ રકમ, ઈલેક્ટ્રોનિક વજન કાંટો અને પેકિંગ માટે વપરાતી સામગ્રી સહિત કુલ રૂ. ૨,૦૨,૫૫૦નો મુદ્દામાલ જમ કર્યો છે.

પોલીસ સબ ઇન્સ્પેક્ટર એમ. એન. લીલાની ફરિયાદ મુજબ, ૧૨ જુલાઈ, ૨૦૨૬ના રોજ સાંજે આશરે ૮:૩૦ વાગ્યે ડીડોલીના કરાડવા રોડ પર આવેલા પ્રિયંકા ન્યુ સિટી-૨ના પ્લોટ નં. ૩૫૨-૩૫૩ ખાતે દરોડો પાડવામાં આવ્યો

હતો. દરોડા દરમિયાન દિલીપ શાલીગ્રામ સોનવણે (ઉ.વ. ૪૩)ના મકાનમાંથી ૩.૪૯૭ કિલોગ્રામ ગાંજો, જેની અંદાજિત કિંમત રૂ. ૧,૭૪,૮૫૦ થાય છે, મળી આવ્યો હતો. તપાસ દરમિયાન પોલીસે એક મોબાઈલ ફોન કિંમત રૂ. ૨૫ હજાર, રોકડા રૂ. ૨,૫૦૦, ઈલેક્ટ્રોનિક વજન કાંટો, ગાંજો પેક કરવા માટેની ૧૭૬ પ્લાસ્ટિકની ખાલી પત્રીઓ, બે પ્લાસ્ટિકની થેલીઓ અને અન્ય સામગ્રી પણ જમ કરી હતી. સમગ્ર મુદ્દામાલની કુલ કિંમત રૂ. ૨.૦૨ લાખથી વધુ હોવાનું પોલીસે જણાવ્યું છે.

પ્રાથમિક પૂછપરછમાં આરોપીએ આ ગાંજો મહાકાલ ગેરેજ ચલાવતા ગોપાલ ભગત પાસેથી મેળવ્યો હોવાનું જણાવ્યું હોવાનું પોલીસ સૂત્રોએ જણાવ્યું છે. જોકે ગોપાલ ભગત દરોડા સમયે મળી આવ્યો ન હોવાથી તેને વોન્ટેડ જાહેર કરી તેની શોધખોળ હાથ ધરવામાં આવી છે.

મોપેડ શીખવાડતી વખતે યુવકે યુવતીની છાતી પર હાથ મૂકી દીધો

નોકરી અપાવવાના બહાને યુવતીની જાતીય સતામણી

પ્રતાપ પ્રતિનિધિ, સુરત, તા. ૧૩ શહેરમાં નોકરી અપાવવાનું કહી યુવતીને વિશ્વાસમાં લઈ તેની સાથે અશ્લીલ હરકતો કર્યાનો બનાવ સામે આવ્યો છે. પીડિતાની ફરિયાદના આધારે પોલીસે વરાછાના યુવક સામે જાતીય સતામણીનો ગુનો નોંધી વધુ તપાસ હાથ ધરી છે. પોલીસ ફરિયાદ મુજબ આરોપી નીલેશભાઈ વલ્લભભાઈ બારીયા, રહે. બી-૪૦૭, ગંગાસાગર એપાર્ટમેન્ટ, કુબેરનગર, વરાછા, સુરત છે.

ફરિયાદ મુજબ ૧૨ જુલાઈ, ૨૦૨૬ના રોજ બપોરે આશરે ૨:૩૦થી ૩:૩૦ વાગ્યાની વચ્ચે આરોપીએ ફરિયાદીને નોકરી અપાવવાનું કહી પોતાની મોપેડ પર બેસાડી સુરત શહેરમાં વોટર પાર્ક નજીક લઈ ગયો હતો. ત્યારબાદ આરોપીએ ફરિયાદીને મોપેડ ચલાવવાનું શીખવાડવાનું કહી મોપેડની આગળ બેસાડી પોતે પાછળ બેઠો હતો. આ દરમિયાન અચાનક તેણે મોપેડના હેન્ડલ પરથી બંને હાથ હટાવી ફરિયાદીની છાતી પર હાથ મૂકી છાતી દબાવી અશ્લીલ ચેષ્ટા કરી હતી. આરોપીની હરકતથી ગભરાઈ ગયેલી ફરિયાદીએ તેનો વિરોધ કરી બાદમાં સમગ્ર ઘટનાની જાણ પોલીસને કરી હતી.



સુરત શહેરમાં અતિભારે વરસાદ તથા ભીષણ ખાડીપૂર વખતે સચીન પોલીસ દ્વારા માનવીય સહાયતા સાથે પશુઓની પણ દરકાર લીધી હતી. સચીન પોલીસ મથકની ટીમ દ્વારા મુંગા પશુઓ માટે ૧૦૦ મણ ભૂસુ તથા ચારની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. (તસવીર : પ્રદીપ ગોહિલ)